

臺南市區域性多元資優教育充實方案申請
九份子國中小

2-1 115 學年度臺南市區域性多元資優教育充實方案申請表

壹、方案申請表

區域性多元資優教育充實方案申請表	
一、承辦學校	臺南市立九份子國民中小學
二、方案名稱	國小英語文資優教育方案
三、辦理目的	<p>一、培養學生英文閱讀及文學欣賞、思辨能力。</p> <p>二、培養學生團隊合作及強化領導統御能力。</p> <p>三、引導學生創造能力並可以跨領域應用。</p> <p>四、製造情境強化學生擬定策略並解決問題的能力。</p> <p>五、深化學生英文聽說讀寫的能力並實際應用於生活。</p>
四、方案類別	<input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 創造能力 <input type="checkbox"/> 其他特殊才能 <input type="checkbox"/> 英語文資優 <input checked="" type="checkbox"/> 專長領域
五、辦理型態	<input checked="" type="checkbox"/> 資優教育課程 <input type="checkbox"/> 資優教育活動 <input type="checkbox"/> 其他
六、招生對象	階段： <input checked="" type="checkbox"/> 國小（年級： <u>四至五年級</u> ） <input type="checkbox"/> 國中（年級： <u> </u> ） 人數：10-16 人
七、甄選標準	<p>1.依「身心障礙及資賦優異學生鑑定辦法」經本市特殊教育學生鑑定及就學輔導會綜合研判之國小資優生（如一般智能、創造能力、領導能力與音樂才能等）。</p> <p>2.若報名人數超過招生名額，錄取順序將依照下列條件優先：</p> <p>(1)全民英檢初級證書</p> <p>(2)具市賽級英語文競賽參賽證明者</p> <p>(3)具校內英語文競賽獲獎證明者</p> <p>(4)前一學期英語科成績達 95 分以上者</p>
八、辦理日期	115 年 8 月暑假及 116 年 2 月寒假
九、辦理地點	臺南市立九份子國民中小學
十、辦理經費	自籌經費：0 元

	申請補助：80,000 元
	合計：80,000 元

貳、課程/活動說明

115 英語資優課程/活動說明

日期	主題	子題	課程/活動說明	師資	節數	預期成效
115/8/3	認識彼此	Ice breaking	以 Ice breaking 活動幫助學生互相熟悉並提升參與感： Human Bingo (人類賓果) 這是練習基本疑問句最自然的方式。準備一張 5x5 的表格，格子裡寫著「會說三種語言的人」、「不喜歡吃披薩的人」、「家裡有弟弟妹妹的人」。學生必須用英文詢問(Do you...? / Can you...?) 並請對方簽名。		6	將句型(如 Do you...? / Have you...?) 即刻轉化為真實社交工具。透過尋找共通點快速建立團隊歸屬感。訓練資優生在時間壓力下，仍能精準提問並進行即興追問 (Follow-up)。培養學生在有限時間內完成目標的溝通效率。消除腦內翻譯，達成直覺式的英文口說反應。
		Let' s Dobble!	The Sentence Tower (句型高塔)當玩家發現相同圖案時喊出單字：搶得說話權。即時造句：根據設定的難度造句。			
115/8/4	菲律賓文化之旅-認識節慶	Filipino Culture & MassKara Festival-SDG 4 優質教育 SDG 11：永續城市與社區	透過團隊組建成合作關係和其他組別競爭。利用詞彙接力賽、氣球大戰 - 節慶短文拼圖等遊戲複習節慶傳統。			能聽、說、讀、寫與節慶相關的核心單字 (如：Festival, Mask, Celebration 等)。能運用簡單的句型結構介紹事物，例如：“The mask is colorful.”

115/8/5	菲律賓文化之旅-實作活動	Filipino Culture & MassKara Festival-SDG 3: 健康與福祉	手繪微笑面具並利用迷你遊行欣賞和練習用英文句型稱讚其他同學手繪的面具。			溝通膽識：透過採訪與發表，學生能克服對外語的恐懼，在真實情境中嘗試以英文表達想法。
115/8/6	美國文化探索-權利協商	Click, Clack, Moo by Doreen Cronin-溝通與談判-SDG 16 和平正義與有力制度	談判接龍：準備三種顏色的紙條。黃色 (We want...): 寫下願望。藍色 (Because...): 寫下理由。紅色 (Otherwise...): 寫下如果不滿足願望，動物會做什麼調皮的事。像玩接龍一樣組合這些句子，產生幽默的效果。		6	能模仿書中提出需求 "Dear ___, The ___ is ___. We would like _____. Sincerely, _____." 能掌握「If...then...」條件句結構，學會用有禮貌且堅定的英語進行需求談判與公平協商。
115/8/7	跨文化探索-多元包容	Yoko by Rosemary Wells-多元文化包容-SDG 4 優質教育	Yoko 友誼餐廳開幕：分組設計和製作握壽司或手卷，將各自不同喜好的食物組合成有趣的口味。分組製作一個「禮貌詞彙表」，在試吃活動中練習禮貌的說法。		6	能辨識並修正文化霸凌語言。學會以英文正面地表達 "It has an interesting flavor." 而不是直接說 "Yuck!"，達成跨文化的友善溝通。
115/8/10	在地文化探索-身分認同	The Sugar Cookie by Lisa Zach-SDG 3 良好健康與福祉	台南古早味小吃極糖DIY：利用砂糖、水加熱熬煮成糖漿，再加入小蘇打粉使其受熱產生二氧化碳而快速膨脹，形成酥脆蓬鬆的古早味零食。設計台南極糖包裝：利用空白牛皮紙袋，設計專屬的品牌標誌 (Logo)。		6	能區分外在標籤 (Sprinkles) 與內在價值 (Inner Value)，並能用英語定義及分享自我價值。

115/8/11	奇幻探索 - 區分現實與幻想	Leon and the Place Between by Angela McAllister - 奇幻美學與感官敘事 -SDG 3 良好健康與福祉	氣味調配：調配出「現實馬戲團的喧囂味」和「Place Between 的空靈神祕味」噴霧。 分子料理：利用海藻酸鈉與乳酸鈣的晶球化反應，製作出「星星碎片」或超現實的「魔法藥水」。		6	運用高階形容詞描述奇幻感官體驗，提升對複雜文學場景的口語描述精準度。11-12 歲的孩子正處於自我認同階段，透過討論「中間地帶」的意義，他們能探討「成長中的失去與獲得」、「真相與幻覺」等抽象議題。
115/8/12	自我探索 - 身分認同	Not Quite Narwhal by Jessie Sima -SDG 10 減少不平等	社會標籤 (Social Labels) 辯論賽：凱波到底是獨角鯨還是獨角獸？討論「血緣」與「成長環境」哪個更能定義一個人。設計一款「混血風格」的標誌 (Logo)，融合海洋與陸地的元素，象徵凱波獨一無二的品牌形象。		6	學生能用英語描述個人的多重特質，建立對跨界身分的認同感，並在團體中展現對差異的包容。
116/1/21	自我探索 - 接納自我	The Cat Who Thought He Was a Tiger by Polly Cameron -SDG 4 優質教育	內心戲面具製作：使用複合媒材製作一個面具，外表是「別人眼中的我」，內側是「我想成為的樣子」。回到《以為自己是老虎的貓》的主題，分享有哪些時刻自己像老虎一樣勇敢？哪些時刻像貓一樣細心？		6	能自我認同與接納「認識真實自我」。能辨別「想像中的角色」與「現實中的身份」之間的差異。明白真正的快樂並非來自於「假裝強大」，而是來自於「安心做自己」。能尊重不同特質的隊友（有些是領袖型老虎，有些是細心型小貓）。

116/1/22	菲律賓文化之旅-【菲同凡響】	菲律賓文化與美食- 手作甜點 Puto	學生化身小小廚師，分工合作，在老師的英文指令引導下，親手完成道地的菲律賓點心。各組展示成品並進行英文演說，透過品嚐、互相讚美以及撰寫心得。	6	能聽懂並使用與文化及烹飪相關的英文單字（如：Steamed, Flour, Mold 等）。能使用基礎句型描述食物及工具（如："We use a steamer to cook Puto."）。在實作中能即時反應老師的英文操作指令(TPR)。
116/1/25	環境歸屬感 - 家園定義	This Is My Home, This Is My School by Jonathan Bean- SDGs4 優質教育	1. 【校園微觀改造計畫】(The "Little Home" Intervention) 給每一組一個「微空間」(如：一個舊書架、窗台的一角、樓梯間的小平台、大樹下、走廊盡頭、樓梯轉角)。學生必須利用回收材料與英語標語，將這個冰冷的公共空間變成一個「溫馨小家」或「學習基地」。撰寫 "Transformation Report"，描述改造前 (Before) 與改造後 (After) 的感受差異，並用英文解釋為什麼這些改變能增加歸屬感。	6	透過對「自學生活」與「每個人視角不同」的討論，資優生能學會尊重並欣賞他人的獨特節奏，將競爭心轉向 "Collaborative Growth" (協作成爲)。學生會建立「學校即家，地球即家」的認同感。並明白「改變世界不需要等到長大」，從現在開始，每個人都能成爲具有影響力的小小大使。

116/1/26	能源探索 - 捕風少年	The Boy Who Harnessed the Wind by William Kamkwamba- 解決家園問題-SDG 7 經濟適用的潔淨能源	<p>【能源正義辯論賽：The Power Allocation Debate】</p> <p>模擬 William 成功發電後，電力極度有限（可能只夠點亮三盞燈）的情境。將學生分成「醫院代表」、「學校代表」、「農夫小組」與「家庭代表」。每一組必須用英文陳述理由，爭取優先供電權。練習使用說服性句型：<i>"We strongly argue that electricity should be prioritized for the clinic because..."</i></p>	6	<p>學習能源單字，討論如何利用簡單科技改善低度開發地區的困境。學生會發現 William 不僅是個「工程師」，更是一個「在困境中不放棄的思考者」。這將強化資優生對 "Resourcefulness" (足智多謀) 的內化。</p>
----------	-------------	---	---	---	--

116/1/27	全球探索 - 原料獵人	<p>How to Make an Apple Pie and See the World-全球貿易與地理-全球資源與物產知識-</p> <p>SDG 12 確保永續的消費與生產模式</p>	<p>五感體驗：準備不同的香料（肉桂、荳蔻、香草和糖）讓孩子聞香辨味。</p> <p>動手作：親手鋪上蘋果切片烘烤成蘋果派。</p> <p>香料噴畫：觀察和嗅不同香料聞粉末的顏色與味道並利用自製遮蔽物自由創作。</p>		6	<p>認識各國物產產地，練習描述地圖方位與初步探險計畫。認識世界重要產地詞彙，理解全球供應鏈與負擔責任的消費概念。</p>
----------	-------------	---	---	--	---	---

116/1/28	古巴文化探索 - 性別框架和成果發表會	Drum Dream Girl by Margarita Engle-打破性別刻板印象-SDG 5 性別平等	<p>製作迷你氣球鼓：將氣球的吹口剪掉。將氣球剩餘的部分用力拉開，緊緊套在膠帶捲的一側或雙側。使用彩色膠帶在氣球與捲筒結合處纏繞一圈，防止氣球滑落。在膠帶捲的側面貼上裝飾紙或裝飾膠帶。</p> <p>木棍頂端安裝大珠子，或用彩色膠帶包裹出一個圓球頭製作鼓棒。</p>		6	能描述性別框架對職業的影響。學習打破傳統框架的實際案例。建立「興趣與專業不應受性別限制」的正向觀念。
----------	---------------------	--	---	--	---	--

參、師資一覽表

來源	姓名	性別	年齡	任教課程(領域)	最高學歷	主修專長	備註(如相關經歷背景)
<input checked="" type="checkbox"/> 校內 <input type="checkbox"/> 外聘	曾憲楣	<input type="checkbox"/> 男 <input checked="" type="checkbox"/> 女	45	英語文	大學	英語	本校代理英語文教師
<input type="checkbox"/> 校內 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘	外師 Carrisa	<input type="checkbox"/> 男 <input checked="" type="checkbox"/> 女	28	英語文	大學	英語	本校教育部媒合之外師

2-2 115 學年度臺南市區域性多元資優教育充實方案申請書

壹、依據

- 一、特殊教育法。
- 二、特殊教育學生及幼兒鑑定辦法。
- 三、臺南市高級中等以下各教育階段學校辦理多元資優教育方案獎勵補助要點。

貳、目的

- 一、培養學生英文閱讀及文學欣賞、思辨能力。
- 二、培養學生團隊合作及強化領導統御能力。
- 三、引導學生創造能力並可以跨領域應用。
- 四、製造情境強化學生擬定策略並解決問題的能力。
- 五、深化學生英文聽說讀寫的能力並實際應用於生活。

參、辦理單位

- 一、主辦單位：臺南市政府教育局
- 二、承辦單位：臺南市立九份子國民中小學
- 三、協辦單位：臺南市資優資源中心

肆、計畫名稱：英語資優教育方案-Adventures Through Pages & Roaming Around Tainan

伍、參加對象

- 一、設籍或就讀本市各公私立國小四年級至五年級學生。
- 二、總錄取人數 16 人為上限。

陸、實施時間

114 年 8 月暑假及及 115 年 2 月寒假

柒、報名及錄取標準

- 一、依「身心障礙及資賦優異生鑑定辦法」經本市特殊教育學生鑑定及就學輔導會綜合研判之國小資優生。
- 二、經專家學者、指導教師或家長觀察推薦，並檢附學習特質與表現卓越或傑出之具體資料。
- 三、英語學科達所屬學校縮修申請標準（前一學期或學年英語科平均成績達同年級全部學生前百分之三）。

四、英語文相關競賽（依國際、全國、本市、校內依序排列）。

五、英文檢定。

六、其他（如：英語文著作、發表等）

捌、計畫內容與師資

日期	主題	子題	課程/活動說明	師資	節數	預期成效
115/8/3	認識彼此	Ice breaking	以 Ice breaking 活動幫助學生互相熟悉並提升參與感： Human Bingo (人類賓果) 這是練習基本疑問句最自然的方式。準備一張 5x5 的表格，格子裡寫著「會說三種語言的人」、「不喜歡吃披薩的人」、「家裡有弟弟妹妹的人」。學生必須用英文詢問(Do you...? / Can you...?) 並請對方簽名。		6	將句型(如 Do you...? / Have you...?) 即刻轉化為真實社交工具。透過尋找共通點快速建立團隊歸屬感。訓練資優生在時間壓力下，仍能精準提問並進行即興追問 (Follow-up)。培養學生在有限時間內完成目標的溝通效率。消除腦內翻譯，達成直覺式的英文口說反應。
		Let' s Dobble!	The Sentence Tower (句型高塔)當玩家發現相同圖案時喊出單字：搶得說話權。即時造句：根據設定的難度造句。			
115/8/4	菲律賓文化之旅-認識節慶	Filipino Culture & MassKara Festival-SDG 4 優質教育 SDG 11：永續城市與社區	透過團隊組建成合作關係和其他組別競爭。利用詞彙接力賽、氣球大戰 - 節慶短文拼圖等遊戲複習節慶傳統。			能聽、說、讀、寫與節慶相關的核心單字 (如：Festival, Mask, Celebration 等)。能運用簡單的句型結構介紹事物，例如：“The mask is colorful.”
115/8/5	菲律賓文化之旅-實作活動	Filipino Culture & MassKara Festival-SDG 3：健康與福祉	手繪微笑面具並利用迷你遊行欣賞和練習用英文句型稱讚其他同學手繪的面具。			溝通膽識：透過採訪與發表，學生能克服對外語的恐懼，在真實情境中嘗試以英文表達想法。

115/8/6	美國文化探索-權利協商	Click, Clack, Moo by Doreen Cronin-溝通與談判-SDG 16 和平正義與有力制度	談判接龍：準備三種顏色的紙條。黃色 (We want...): 寫下願望。藍色 (Because...): 寫下理由。紅色 (Otherwise...): 寫下如果不滿足願望，動物會做什麼調皮的事。像玩接龍一樣組合這些句子，產生幽默的效果。	6	能模仿書中提出需求 "Dear ___, The ___ is _____. We would like _____." Sincerely, _____." 能掌握「If... then...」條件句結構，學會用有禮貌且堅定的英語進行需求談判與公平協商。
115/8/7	跨文化探索-多元包容	Yoko by Rosemary Wells-多元文化包容-SDG 4 優質教育	Yoko 友誼餐廳開幕：分組設計和製作握壽司或手卷，將各自不同喜好的食物組合成有趣的口味。分組製作一個「禮貌詞彙表」，在試吃活動中練習禮貌的說法。	6	能辨識並修正文化霸凌語言。學會以英文正面地表達 "It has an interesting flavor." 而不是直接說 "Yuck!"，達成跨文化的友善溝通。
115/8/10	在地文化探索-身分認同	The Sugar Cookie by Lisa Zach-SDG 3 良好健康與福祉	台南古早味小吃椪糖DIY：利用砂糖、水加熱熬煮成糖漿，再加入小蘇打粉使其受熱產生二氧化碳而快速膨脹，形成酥脆蓬鬆的古早味零食。設計台南椪糖包裝：利用空白牛皮紙袋，設計專屬的品牌標誌 (Logo)。	6	能區分外在標籤 (Sprinkles) 與內在價值 (Inner Value)，並能用英語定義及分享自我價值。

115/8/11	奇幻探索 - 區分現實與幻想	Leon and the Place Between by Angela McAllister - 奇幻美學與感官敘事 -SDG 3 良好健康與福祉	氣味調配：調配出「現實馬戲團的喧囂味」和「Place Between 的空靈神祕味」噴霧。 分子料理：利用海藻酸鈉與乳酸鈣的晶球化反應，製作出「星星碎片」或超現實的「魔法藥水」。		6	運用高階形容詞描述奇幻感官體驗，提升對複雜文學場景的口語描述精準度。11-12 歲的孩子正處於自我認同階段，透過討論「中間地帶」的意義，他們能探討「成長中的失去與獲得」、「真相與幻覺」等抽象議題。
115/8/12	自我探索 - 身分認同	Not Quite Narwhal by Jessie Sima -SDG 10 減少不平等	社會標籤 (Social Labels) 辯論賽：凱波到底是獨角鯨還是獨角獸？討論「血緣」與「成長環境」哪個更能定義一個人。設計一款「混血風格」的標誌 (Logo)，融合海洋與陸地的元素，象徵凱波獨一無二的品牌形象。		6	學生能用英語描述個人的多重特質，建立對跨界身分的認同感，並在團體中展現對差異的包容。
116/1/21	自我探索 - 接納自我	The Cat Who Thought He Was a Tiger by Polly Cameron -SDG 4 優質教育	內心戲面具製作：使用複合媒材製作一個面具，外表是「別人眼中的我」，內側是「我想成為的樣子」。回到《以為自己是老虎的貓》的主題，分享有哪些時刻自己像老虎一樣勇敢？哪些時刻像貓一樣細心？		6	能自我認同與接納「認識真實自我」。能辨別「想像中的角色」與「現實中的身份」之間的差異。明白真正的快樂並非來自於「假裝強大」，而是來自於「安心做自己」。能尊重不同特質的隊友（有些是領袖型老虎，有些是細心型小貓）。

116/1/22	菲律賓文化之旅-【非同凡響】	菲律賓文化與美食- 手作甜點 Puto	學生化身小小廚師，分工合作，在老師的英文指令引導下，親手完成道地的菲律賓點心。各組展示成品並進行英文演說，透過品嚐、互相讚美以及撰寫心得。	6	能聽懂並使用與文化及烹飪相關的英文單字（如：Steamed, Flour, Mold 等）。能使用基礎句型描述食物及工具（如："We use a steamer to cook Puto."）。在實作中能即時反應老師的英文操作指令(TPR)。
116/1/25	環境歸屬感 - 家園定義	This Is My Home, This Is My School by Jonathan Bean- SDGs4 優質教育	1. 【校園微觀改造計畫】(The "Little Home" Intervention) 給每一組一個「微空間」（如：一個舊書架、窗台的一角、樓梯間的小平台、大樹下、走廊盡頭、樓梯轉角）。學生必須利用回收材料與英語標語，將這個冰冷的公共空間變成一個「溫馨小家」或「學習基地」。撰寫 "Transformation Report"，描述改造前 (Before) 與改造後 (After) 的感受差異，並用英文解釋為什麼這些改變能增加歸屬感。	6	透過對「自學生活」與「每個人視角不同」的討論，資優生能學會尊重並欣賞他人的獨特節奏，將競爭心轉向 "Collaborative Growth" (協作成長)。學生會建立「學校即家，地球即家」的認同感。並明白「改變世界不需要等到長大」，從現在開始，每個人都能成為具有影響力的小小大使。

116/1/26	能源探索 - 捕風少年	The Boy Who Harnessed the Wind by William Kamkwamba- 解決家園問題-SDG 7 經濟適用的潔淨能源	<p>【能源正義辯論賽：The Power Allocation Debate】</p> <p>模擬 William 成功發電後，電力極度有限（可能只夠點亮三盞燈）的情境。將學生分成「醫院代表」、「學校代表」、「農夫小組」與「家庭代表」。每一組必須用英文陳述理由，爭取優先供電權。練習使用說服性句型：<i>"We strongly argue that electricity should be prioritized for the clinic because..."</i></p>	6	<p>學習能源單字，討論如何利用簡單科技改善低度開發地區的困境。學生會發現 William 不僅是個「工程師」，更是一個「在困境中不放棄的思考者」。這將強化資優生對 "Resourcefulness" (足智多謀) 的內化。</p>
----------	-------------	---	---	---	--

116/1/27	全球探索 - 原料獵人	<p>How to Make an Apple Pie and See the World-全球貿易與地理-全球資源與物產知識-</p> <p>SDG 12 確保永續的消費與生產模式</p>	<p>五感體驗：準備不同的香料（肉桂、荳蔻、香草和糖）讓孩子聞香辨味。</p> <p>動手作：親手鋪上蘋果切片烘烤成蘋果派。</p> <p>香料噴畫：觀察和嗅不同香料聞粉末的顏色與味道並利用自製遮蔽物自由創作。</p>		6	<p>認識各國物產產地，練習描述地圖方位與初步探險計畫。認識世界重要產地詞彙，理解全球供應鏈與負擔責任的消費概念。</p>
----------	-------------------	---	---	--	---	---

116/1/28	古巴文化探索 - 性別框架和成果發表會	Drum Dream Girl by Margarita Engle-打破性別刻板印象-SDG 5 性別平等	<p>製作迷你氣球鼓：將氣球的吹口剪掉。將氣球剩餘的部分用力拉開，緊緊套在膠帶捲的一側或雙側。使用彩色膠帶在氣球與捲筒結合處纏繞一圈，防止氣球滑落。在膠帶捲的側面貼上裝飾紙或裝飾膠帶。</p> <p>木棍頂端安裝大珠子，或用彩色膠帶包裹出一個圓球頭製作鼓棒。</p>		6	能描述性別框架對職業的影響。學習打破傳統框架的實際案例。建立「興趣與專業不應受性別限制」的正向觀念。
----------	---------------------	--	---	--	---	--

師資一覽表

來源	姓名	性別	年齡	任教課程(領域)	最高學歷	主修專長	備註(如相關經歷背景)
<input checked="" type="checkbox"/> 校內 <input type="checkbox"/> 外聘	曾憲楣	<input type="checkbox"/> 男 <input checked="" type="checkbox"/> 女	39	英語文	大學	英語	本校英語文教師
<input type="checkbox"/> 校內 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘	外師 Carrisa	<input type="checkbox"/> 男 <input checked="" type="checkbox"/> 女	28	英語文	大學	英語	本校教育部媒合之外師

玖、辦理經費

詳見經費概算表

拾、預期效益

- 一、深化英文閱讀理解、口語表達技巧、資料彙整分析。
- 二、藉由分組互動與討論過程培養學習尊重與接納不同觀點並經由協調、溝通尋求團隊最大共識。
- 三、多元成果發表強化學生善用各式媒體及科技等跨領域能力，並強化學生展現個人特色、想像力與創造力。

拾壹、其他：無

拾貳、附表

- 一、英語文學術性向資賦優異學生觀察推薦表。
- 二、區域性資優教育充實方案參與學生問卷調查表。

2-4 英語文學術性向資賦優異學生觀察推薦表

推薦學校：_____ 班級：_____ 學生姓名：_____

※請老師/家長針對學生特質，於下列英文學術性向量表，勾選符合學生之特質。

(本量表乃參考國立臺灣師範大學特教中心編印之「特殊需求學生特質檢核表」)

一、觀察項目		
專長領域	特質敘述	是 否
英語 資優	英文詞彙能力優秀，能夠運用超乎年齡水準的字詞。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	英文表達流暢，善於描述事件、說故事等。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	經常閱讀超乎年齡水準的（英文）書籍，閱讀理解能力佳。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	對於英文的意義掌握良好，善用（英文的）比喻或語典故。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	語文（英文）推理能力良好，擅長辯論演說。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	英文寫作能夠把握重點，具有良好的組織能力。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	語文（英文）聯想能力豐富，對於文字（英文）的敏感度高。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	文學作品酷愛獨特。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	學習語言特快達。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	參與語文競賽表現優異。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
二、推薦之具體說明		

推薦老師/家長：_____ 特教組長：_____ 教務主任：_____

2-6 區域性資優教育充實方案參與學生問卷調查表

一、基本資料

1.性別：男 女

2.就學階段：國小（年級：_____） 國中（年級：_____）

二、請你依參與課程的實際感受填寫下列表格

題號	選項	非常 同意	同意	普通	不同意	非常 不同意
1.	課程時間長短適中					
2.	課程內容規劃符合我的能力					
3.	我很喜歡課程的進行方式					
4.	我喜歡與不同學校的資優生互動					
5.	我覺得課程整體氣氛輕鬆且愉快					
6.	我喜歡授課老師帶領課程的方式					
7.	我覺得授課老師帶領課程認真投入					
8.	我覺得授課老師對班上同學尊重且支持					
9.	我覺得課程豐富又有趣					
10.	我喜歡專題演講課程					
11.	我喜歡實作課程					
12.	我喜歡參觀（或踏查）活動					
13.	我喜歡課程的辦理地點					
14.	我覺得課程規劃的內容對我未來的學習 有幫助					
15.	我會再想參加類似的區域資優方案					
16.	其他具體建議：					