

2-1 115 學年度臺南市區域性多元資優教育充實方案申請表

壹、方案申請表



區域性多元資優教育充實方案申請表	
一、承辦學校	臺南市佳里區佳里國民小學
二、方案名稱	Little Explorers, Big Discoveries: A Multi-skill Lab for Gifted English Learners 《小小探險家，大發現：資優英語多元技能學習實驗室》
三、辦理目的	1. 培養學生多元閱讀興趣，深化自然與社會思辨能力。 2. 提升閱讀理解與摘要之技能，強化聽、說、讀、寫之能力。 3. 啟發學生創意思考及強化批判思維，延伸跨領域應用成果，健全探索式學習態度與多元問題解決策略之能力。
四、方案類別	<input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 創造能力 <input type="checkbox"/> 其他特殊才能 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文資優 <input type="checkbox"/> _____
五、辦理型態	<input checked="" type="checkbox"/> 資優教育課程 <input type="checkbox"/> 資優教育活動 <input type="checkbox"/> 其他
六、招生對象	階段： <input checked="" type="checkbox"/> 國小（年級： <u>四、五</u> ） <input type="checkbox"/> 國中（年級： <u> </u> ） 人數： <u>10</u> 人
七、甄選標準	1. 依「身心障礙及資賦優異學生鑑定辦法」經本市特殊教育學生鑑定及就學輔導會綜合研判之國小資優生（如一般智能、創造能力、領導能力與音樂才能等）。 2. 若報名人數超過招生名額，錄取順序將依照下列條件優先： (1) 全民英檢初級證書 (2) 具市賽級英語文競賽參賽證明者 (3) 具校內英語文競賽獲獎證明者 (4) 前一學期英語科成績達 95 分以上者
八、辦理日期	週一、二、四 <u>下午 4:10-4:50</u> ，上、下學期各 36 節，共 72 節。 (115 學年度預計上課日期：【上學期】 115/9/14、115/9/15、115/9/17、115/9/21、115/9/22、115/9/24、115/9/29、115/10/1、115/10/5、115/10/6、115/10/8、115/10/12、115/10/13、115/10/15、115/10/19、115/10/20、115/10/22、115/10/27、115/10/29、115/11/16、115/11/17、115/11/19、115/11/23、115/11/24、115/11/26、115/11/30、115/12/1、115/12/3、115/12/7、115/12/8、115/12/10、115/12/14、115/12/15、115/12/17、115/12/21、115/12/22；【下學期】 116/3/2、116/3/4、116/3/8、116/3/9、116/3/11、116/3/15、116/3/16、116/3/18、116/3/22、116/3/23、116/3/25、116/3/29、116/3/30、116/4/1、116/4/8、116/4/26、116/4/27、116/4/29、116/5/3、116/5/4、116/5/6、116/5/10、116/5/11、116/5/13、116/5/17、116/5/18、

	116/5/20、116/5/24、116/5/25、116/5/27、116/5/31、116/6/1、116/6/3、116/6/7、116/6/8、116/6/10)
九、辦理地點	臺南市佳里國小英語教室 C
十、辦理經費	自籌經費：0 元 申請補助：65,000 元 合 計：65,000 元

貳、課程/活動說明

115 年 9 月 14 日至 115 年 12 月 22 日、116 年 3 月 2 日至 116 年 6 月 10 日(每週一、二、四下午 4:10-4:50)

編號	日期	主題	子題	課程/活動說明	師資	節數	預期成效
第一學期(115/09/14 - 115/12/22)							
1	9/14 (一)	I. 生命科學 (Life Science)	1. Types of Animals (動物的種類)	1. 選讀“American Textbook Reading – Science 1”文本“Types of Animals (動物的種類)”。	李香慧 (內聘)	1	1. 透過影片片段、文本閱讀讓學生了解文章內容。
2	9/15 (二)			2. 引導學生從單字認識開始，進而進入文本閱讀，了解文本的內容及其延伸的意涵。			2. 老師藉由學習單帶領學生再憶、填答等輸出，引導學生思考。
				3. 累積單字數量：透過學習單，能聽、讀本課的重要字彙並理解文句。			3. 學生們能夠感受人與自然息息相關的連動，希望他們成為有感性的人。
				1. 奠基於文本的學習，老師進一步引導學生進行更多延伸的寫作練習。	Martie Louw (內聘) + 李香慧 (內聘助教)	1	1. 學生透過學習單的習寫及老師的引導，習得寫作的技巧。
				2. 寫作練習之餘，老師會透過活動，帶領學生進行更多關於文本主題延伸的科普知識認知。			2. 老師藉由活動帶領學生們進行更多科普知識的學習。
				3. 培養英語寫作能力：透過學習單，進行我手寫我口能力的養成。			3. 學生經由循序漸進的寫作練習，建立英語書寫時的正確表達，獲取習得的成就感。
							4. 在學習活動中，釋放孩子的無限想像力，並在過程學習建構順序、組織邏輯。

3	9/17 (四)			<ol style="list-style-type: none"> 1. 在文本完成聽、讀及寫的基本練習之後，進一步引導孩子們進行口說能力的訓練。 2. 提供孩子們安全溫暖的學習環境與氛圍，建立孩子們的自信，引導孩子們學習掌握文章主題，釐清文章架構，並摘要文章內容，進而統整所得，進行文章的討論與重述。 3. 建立口說發表的自信：讓孩子們能夠放心開口討論及發表。 4. 老師務必適時給予肯定與鼓勵，並提供孩子們反饋。 	呂雪靜 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過老師的引導，可以很自在發表所學。 2. 老師藉由孩子們的討論及發表，可以在過程中適時提供孩子們更多開放性思考，並引導孩子們培養問題解決能力的方式。 3. 經過一連串聽、讀、寫、說的練習，孩子們可以對本課所學有清晰的概念與理解。
4	9/21 (一)			<ol style="list-style-type: none"> 1. 選讀 “American Textbook Reading – Science 1” 文本 “Where Animals Live (動物的棲息地)”。 2. 引導學生從單字的認識開始，進而進入文本閱讀，了解文本內容及其延伸的意涵。 3. 累積單字數量：透過學習單，能聽、讀本課的重要字彙並理解文句。 	李香慧 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過影片片段、文本閱讀讓學生了解文章內容。 2. 老師藉由學習單帶領學生再憶、填答等輸出，引導學生思考。 3. 學生們能夠感受人與自然息息相關的連動，希望他們成為有感性的人。
5	9/22 (二)		2. Where Animals Live (動物的 棲息地)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 奠基於文本的學習，老師進一步引導學生進行更多延伸的寫作練習。 2. 寫作練習之餘，老師會透過活動，帶領學生進行更多關於文本主題延伸的科普知識認知。 3. 培養英語寫作能力：透過學習單，進行我手寫我口能力的養成。 	Martie Louw (內聘) + 呂雪靜 (內聘 助教)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過學習單的習寫及老師的引導，習得寫作的技巧。 2. 老師藉由活動帶領學生們進行更多科普知識的學習。 3. 學生們經由循序漸進的寫作練習，能夠建立英語書寫時的正確表達，獲取習得的成就感。 4. 在學習活動中，釋放孩子的無限想像力，並在過程學習建構順序、組織邏輯。

6	9/24 (四)		<ol style="list-style-type: none"> 1. 在文本完成聽、讀及寫的基本練習之後，進一步引導孩子們進行口說能力的訓練。 2. 提供孩子們安全溫暖的學習環境與氛圍，建立孩子們的自信，引導孩子們學習掌握文章主題，釐清文章架構，並摘要文章內容，進而統整所得，進行文章的討論與重述。 3. 建立口說發表的自信：讓孩子們能夠放心開口討論及發表。 4. 老師務必適時給予肯定與鼓勵，並提供孩子們反饋。 	呂雪靜 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過老師的引導，可以很自在地發表所學。 2. 老師藉由孩子們的討論及發表，可以在過程中適時提供孩子們更多開放性思考，並引導孩子們培養問題解決能力的方式。 3. 經過一連串聽、讀、寫、說的練習，孩子們可以對本課所學有清晰的概念與理解。
7	9/29 (二)		<ol style="list-style-type: none"> 1. 選讀 “American Textbook Reading – Science 2” 文本 “What Animals Need to Grow (動物成長所需)”。 2. 引導學生從單字的認識開始，進而進入文本的閱讀，了解文本的內容及其延伸的意涵。 3. 累積單字數量：透過學習單，能聽、讀本課的重要字彙並理解文句。 	李香慧 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過影片片段、文本閱讀讓學生了解文章內容。 2. 老師藉由學習單帶領學生再憶、填答等輸出，引導學生思考。 3. 學生們能夠感受人與自然息息相關的連動，希望他們成為有感性的人。
8	10/1 (四)	3. What Animals Need to Grow (動物成長 所需)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 奠基於文本的學習，老師進一步引導學生進行更多延伸的寫作練習。 2. 寫作練習之餘，老師會透過活動，帶領學生進行更多關於文本主題延伸的科普知識認知。 3. 培養英語寫作能力：透過學習單，進行我手寫我口能力的養成。 	Martie Louw (內聘) + 李香慧 (內聘 助教)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過學習單的習寫及老師的引導，習得寫作的技巧。 2. 老師藉由活動帶領學生們進行更多科普知識的學習。 3. 學生們經由循序漸進的寫作練習，能夠建立英語書寫時的正確表達，獲取習得的成就感。 4. 在學習活動中，釋放孩子的無限想像力，並在過程學習建構順序、組織邏輯。

9	10/5 (一)			<ol style="list-style-type: none"> 1. 在文本完成聽、讀及寫的基本練習之後，進一步引導孩子們進行口說能力的訓練。 2. 提供孩子們安全溫暖的學習環境與氛圍，建立孩子們的自信，引導孩子們學習掌握文章主題，釐清文章架構，並摘要文章內容，進而統整所得，進行文章的討論與重述。 3. 建立口說發表的自信：讓孩子們能夠放心開口討論及發表。 4. 老師務必適時給予肯定與鼓勵，並提供孩子們反饋。 	呂雪靜 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過老師的引導，可以很自在地發表所學。 2. 老師藉由孩子們的討論及發表，可以在過程中適時提供孩子們更多開放性思考，並引導孩子們培養問題解決能力的方式。 3. 經過一連串聽、讀、寫、說的練習，孩子們可以對本課所學有清晰的概念與理解。
10	10/6 (二)			<ol style="list-style-type: none"> 1. 選讀 “American Textbook Reading – Science 2” 文本 “Adaptations for Survival (為了生存的適應)”。 2. 引導學生從單字的認識開始，進而進入文本的閱讀，了解文本的內容及其延伸的意涵。 3. 累積單字數量：透過學習單，能聽、讀本課的重要字彙並理解文句。 	李香慧 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過影片片段、文本閱讀讓學生了解文章內容。 2. 老師藉由學習單帶領學生再憶、填答等輸出，引導學生思考。 3. 學生們能夠感受人與自然息息相關的連動，希望他們成為有感性的人。
11	10/8 (四)		4. Adaptations for Survival (為了生存的適應)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 奠基於文本的學習，老師進一步引導學生進行更多延伸的寫作練習。 2. 寫作練習之餘，老師會透過活動，帶領學生進行更多關於文本主題延伸的科普知識認知。 3. 培養英語寫作能力：透過學習單，進行我手寫我口能力的養成。 	Martie Louw (內聘) + 呂雪靜 (內聘 助教)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過學習單的習寫及老師的引導，習得寫作的技巧。 2. 老師藉由活動帶領學生們進行更多科普知識的學習。 3. 學生們經由循序漸進的寫作練習，能夠建立英語書寫時的正確表達，獲取習得的成就感。 4. 在學習活動中，釋放孩子的無限想像力，並在過程學習建構順序、組織邏輯。

12	10/12 (一)			<ol style="list-style-type: none"> 1. 在文本完成聽、讀及寫的基本練習之後，進一步引導孩子們進行口說能力的訓練。 2. 提供孩子們安全溫暖的學習環境與氛圍，建立孩子們的自信，引導孩子們學習掌握文章主題，釐清文章架構，並摘要文章內容，進而統整所得，進行文章的討論與重述。 3. 建立口說發表的自信：讓孩子們能夠放心開口討論及發表。 4. 老師務必適時給予肯定與鼓勵，並提供孩子們反饋。 	呂雪靜 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過老師的引導，可以很自在發表所學。 2. 老師藉由孩子們的討論及發表，可以在過程中適時提供孩子們更多開放性思考，並引導孩子們培養問題解決能力的方式。 3. 經過一連串聽、讀、寫、說的練習，孩子們可以對本課所學有清晰的概念與理解。
13	10/13 (二)	II. Earth Science (地球 科學)	1. Land and Water (陸地與 水域)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 選讀 “American Textbook Reading – Science 1” 文本 “Land and Water (陸地與水域)”。 2. 引導學生從單字的認識開始，進而進入文本的閱讀，了解文本的內容及其延伸的意涵。 3. 累積單字數量：透過學習單，能聽、讀本課的重要字彙並理解文句。 	李香慧 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過影片片段、文本閱讀讓學生了解文章內容。 2. 老師藉由學習單帶領學生再憶、填答等輸出，引導學生思考。 3. 學生們能夠感受人與自然息息相關的連動，希望他們成為有感性的人。
14	10/15 (四)					<ol style="list-style-type: none"> 1. 奠基於文本的學習，老師進一步引導學生進行更多延伸的寫作練習。 2. 寫作練習之餘，老師會透過活動，帶領學生進行更多關於文本主題延伸的科普知識認知。 3. 培養英語寫作能力：透過學習單，進行我手寫我口能力的養成。 	Martie Louw (內聘) + 李香慧 (內聘 助教)

15	10/19 (一)			<ol style="list-style-type: none"> 1. 在文本完成聽、讀及寫的基本練習之後，進一步引導孩子們進行口說能力的訓練。 2. 提供孩子們安全溫暖的學習環境與氛圍，建立孩子們的自信，引導孩子們學習掌握文章主題，釐清文章架構，並摘要文章內容，進而統整所得，進行文章的討論與重述。 3. 建立口說發表的自信：讓孩子們能夠放心開口討論及發表。 4. 老師務必適時給予肯定與鼓勵，並提供孩子們反饋。 	呂雪靜 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過老師的引導，可以很自在地發表所學。 2. 老師藉由孩子們的討論及發表，可以在過程中適時提供孩子們更多開放性思考，並引導孩子們培養問題解決能力的方式。 3. 經過一連串聽、讀、寫、說的練習，孩子們可以對本課所學有清晰的概念與理解。
16	10/20 (二)			<ol style="list-style-type: none"> 1. 選讀 “American Textbook Reading – Science 1” 文本 “How Does Earth Change? (地球如何改變?)”。 2. 引導學生從單字的認識開始，進而進入文本的閱讀，了解文本的內容及其延伸的意涵。 3. 累積單字數量：透過學習單，能聽、讀本課的重要字彙並理解文句。 	李香慧 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過影片片段、文本閱讀讓學生了解文章內容。 2. 老師藉由學習單帶領學生再憶、填答等輸出，引導學生思考。 3. 學生們能夠感受人與自然息息相關的連動，希望他們成為有感性的人。
17	10/22 (四)		2. How Does Earth Change? (地球如何改變?)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 奠基於文本的學習，老師進一步引導學生進行更多延伸的寫作練習。 2. 寫作練習之餘，老師會透過活動，帶領學生進行更多關於文本主題延伸的科普知識認知。 3. 培養英語寫作能力：透過學習單，進行我手寫我口能力的養成。 	Martie Louw (內聘) + 呂雪靜 (內聘助教)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過學習單的習寫及老師的引導，習得寫作的技巧。 2. 老師藉由活動帶領學生們進行更多科普知識的學習。 3. 學生們經由循序漸進的寫作練習，能夠建立英語書寫時的正確表達，獲取習得的成就感。 4. 在學習活動中，釋放孩子的無限想像力，並在過程學習建構順序、組織邏輯。

18	10/27 (二)			<ol style="list-style-type: none"> 1. 在文本完成聽、讀及寫的基本練習之後，進一步引導孩子們進行口說能力的訓練。 2. 提供孩子們安全溫暖的學習環境與氛圍，建立孩子們的自信，引導孩子們學習掌握文章主題，釐清文章架構，並摘要文章內容，進而統整所得，進行文章的討論與重述。 3. 建立口說發表的自信：讓孩子們能夠放心開口討論及發表。 4. 老師務必適時給予肯定與鼓勵，並提供孩子們反饋。 	呂雪靜 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過老師的引導，可以很自在地發表所學。 2. 老師藉由孩子們的討論及發表，可以在過程中適時提供孩子們更多開放性思考，並引導孩子們培養問題解決能力的方式。 3. 經過一連串聽、讀、寫、說的練習，孩子們可以對本課所學有清晰的概念與理解。
19	10/29 (四)			<ol style="list-style-type: none"> 1. 選讀“American Textbook Reading – Science 2” 文本“Measuring the Weather (天氣的測量)”。 2. 引導學生從單字的認識開始，進而進入文本的閱讀，了解文本的內容及其延伸的意涵。 3. 累積單字數量：透過學習單，能聽、讀本課的重要字彙並理解文句。 	李香慧 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過影片片段、文本閱讀讓學生了解文章內容。 2. 老師藉由學習單帶領學生再憶、填答等輸出，引導學生思考。 3. 學生們能夠感受人與自然息息相關的連動，希望他們成為有感性的人。
20	11/16 (一)		3. Measuring the Weather (天氣的 測量)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 奠基於文本的學習，老師進一步引導學生進行更多延伸的寫作練習。 2. 寫作練習之餘，老師會透過活動，帶領學生進行更多關於文本主題延伸的科普知識認知。 3. 培養英語寫作能力：透過學習單，進行我手寫我口能力的養成。 	Martie Louw (內聘) + 李香慧 (內聘 助教)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過學習單的習寫及老師的引導，習得寫作的技巧。 2. 老師藉由活動帶領學生們進行更多科普知識的學習。 3. 學生們經由循序漸進的寫作練習，能夠建立英語書寫時的正確表達，獲取習得的成就感。 4. 在學習活動中，釋放孩子的無限想像力，並在過程學習建構順序、組織邏輯。

21	11/17 (二)			<ol style="list-style-type: none"> 1. 在文本完成聽、讀及寫的基本練習之後，進一步引導孩子們進行口說能力的訓練。 2. 提供孩子們安全溫暖的學習環境與氛圍，建立孩子們的自信，引導孩子們學習掌握文章主題，釐清文章架構，並摘要文章內容，進而統整所得，進行文章的討論與重述。 3. 建立口說發表的自信：讓孩子們能夠放心開口討論及發表。 4. 老師務必適時給予肯定與鼓勵，並提供孩子們反饋。 	呂雪靜 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過老師的引導，可以很自在地發表所學。 2. 老師藉由孩子們的討論及發表，可以在過程中適時提供孩子們更多開放性思考，並引導孩子們培養問題解決能力的方式。 3. 經過一連串聽、讀、寫、說的練習，孩子們可以對本課所學有清晰的概念與理解。
22	11/19 (四)			<ol style="list-style-type: none"> 1. 選讀 “American Textbook Reading – Science 2” 文本 “The Sky (天空)”。 2. 引導學生從單字的認識開始，進而進入文本的閱讀，了解文本的內容及其延伸的意涵。 3. 累積單字數量：透過學習單，能聽、讀本課的重要字彙並理解文句。 	李香慧 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過影片片段、文本閱讀讓學生了解文章內容。 2. 老師藉由學習單帶領學生再憶、填答等輸出，引導學生思考。 3. 學生們能夠感受人與自然息息相關的連動，希望他們成為有感性的人。
23	11/23 (一)		4. The Sky (天空)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 奠基於文本的學習，老師進一步引導學生進行更多延伸的寫作練習。 2. 寫作練習之餘，老師會透過活動，帶領學生進行更多關於文本主題延伸的科普知識認知。 3. 培養英語寫作能力：透過學習單，進行我手寫我口能力的養成。 	Martie Louw (內聘) + 呂雪靜 (內聘助教)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過學習單的習寫及老師的引導，習得寫作的技巧。 2. 老師藉由活動帶領學生們進行更多科普知識的學習。 3. 學生們經由循序漸進的寫作練習，能夠建立英語書寫時的正確表達，獲取習得的成就感。 4. 在學習活動中，釋放孩子的無限想像力，並在過程學習建構順序、組織邏輯。

24	11/24 (二)			<ol style="list-style-type: none"> 1. 在文本完成聽、讀及寫的基本練習之後，進一步引導孩子們進行口說能力的訓練。 2. 提供孩子們安全溫暖的學習環境與氛圍，建立孩子們的自信，引導孩子們學習掌握文章主題，釐清文章架構，並摘要文章內容，進而統整所得，進行文章的討論與重述。 3. 建立口說發表的自信：讓孩子們能夠放心開口討論及發表。 4. 老師務必適時給予肯定與鼓勵，並提供孩子們反饋。 	呂雪靜 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過老師的引導，可以很自在地發表所學。 2. 老師藉由孩子們的討論及發表，可以在過程中適時提供孩子們更多開放性思考，並引導孩子們培養問題解決能力的方式。 3. 經過一連串聽、讀、寫、說的練習，孩子們可以對本課所學有清晰的概念與理解。
25	11/26 (四)	III. People Work (人們的 工作)	1. The Human Life Circle (人類的 生命循環)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 選讀 “American Textbook Reading – Science 2” 文本 “The Human Life Circle (人類的生命循環)”。 2. 引導學生從單字的認識開始，進而進入文本的閱讀，了解文本的內容及其延伸的意涵。 3. 累積單字數量：透過學習單，能聽、讀本課的重要字彙並理解文句。 	李香慧 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過影片片段、文本閱讀讓學生了解文章內容。 2. 老師藉由學習單帶領學生再憶、填答等輸出，引導學生思考。 3. 學生們能夠感受人與他人、人與社會息息相關的連動，希望他們成為有感的人。
26	11/30 (一)					<ol style="list-style-type: none"> 1. 奠基於文本的學習，老師進一步引導學生進行更多延伸的寫作練習。 2. 寫作練習之餘，老師會透過活動，帶領學生進行更多關於文本主題延伸的科普知識認知。 3. 培養英語寫作能力：透過學習單，進行我手寫我口能力的養成。 	Martie Louw (內聘) + 李香慧 (內聘 助教)

27	12/1 (二)			<ol style="list-style-type: none"> 1. 在文本完成聽、讀及寫的基本練習之後，進一步引導孩子們進行口說能力的訓練。 2. 提供孩子們安全溫暖的學習環境與氛圍，建立孩子們的自信，引導孩子們學習掌握文章主題，釐清文章架構，並摘要文章內容，進而統整所得，進行文章的討論與重述。 3. 建立口說發表的自信：讓孩子們能夠放心開口討論及發表。 4. 老師務必適時給予肯定與鼓勵，並提供孩子們反饋。 	呂雪靜 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過老師的引導，可以很自在地發表所學。 2. 老師藉由孩子們的討論及發表，可以在過程中適時提供孩子們更多開放性思考，並引導孩子們培養問題解決能力的方式。 3. 經過一連串聽、讀、寫、說的練習，孩子們可以對本課所學有清晰的概念與理解。
28	12/3 (四)			<ol style="list-style-type: none"> 1. 選讀“American Textbook Reading – Social Studies 2”文本“Jobs (工作與職業)”。 2. 引導學生從單字的認識開始，進而進入文本的閱讀，了解文本的內容及其延伸的意涵。 3. 累積單字數量：透過學習單，能聽、讀本課的重要字彙並理解文句。 	李香慧 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過影片片段、文本閱讀讓學生了解文章內容。 2. 老師藉由學習單帶領學生再憶、填答等輸出，引導學生思考。 3. 學生們能夠感受人與他人、人與社會息息相關的連動，希望他們成為有感的人。
29	12/7 (一)		2. Jobs (工作與職業)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 奠基於文本的學習，老師進一步引導學生進行更多延伸的寫作練習。 2. 寫作練習之餘，老師會透過活動，帶領學生進行更多關於文本主題延伸的科普知識認知。 3. 培養英語寫作能力：透過學習單，進行我手寫我口能力的養成。 	Martie Louw (內聘) + 呂雪靜 (內聘助教)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過學習單的習寫及老師的引導，習得寫作的技巧。 2. 老師藉由活動帶領學生們進行更多科普知識的學習。 3. 學生們經由循序漸進的寫作練習，能夠建立英語書寫時的正確表達，獲取習得的成就感。 4. 在學習活動中，釋放孩子的無限想像力，並在過程學習建構順序、組織邏輯。

30	12/8 (二)			<ol style="list-style-type: none"> 1. 在文本完成聽、讀及寫的基本練習之後，進一步引導孩子們進行口說能力的訓練。 2. 提供孩子們安全溫暖的學習環境與氛圍，建立孩子們的自信，引導孩子們學習掌握文章主題，釐清文章架構，並摘要文章內容，進而統整所得，進行文章的討論與重述。 3. 建立口說發表的自信：讓孩子們能夠放心開口討論及發表。 4. 老師務必適時給予肯定與鼓勵，並提供孩子們反饋。 	呂雪靜 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過老師的引導，可以很自在發表所學。 2. 老師藉由孩子們的討論及發表，可以在過程中適時提供孩子們更多開放性思考，並引導孩子們培養問題解決能力的方式。 3. 經過一連串聽、讀、寫、說的練習，孩子們可以對本課所學有清晰的概念與理解。
31	12/10 (四)	III. People Work (人們的工作)	3. From Factory to You (從工廠到你手中)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 選讀 “American Textbook Reading – Social Studies 2” 文本 “From Factory to You (從工廠到你手中)”。 2. 引導學生從單字的認識開始，進而進入文本的閱讀，了解文本的內容及其延伸的意涵。 3. 累積單字數量：透過學習單，能聽、讀本課的重要字彙並理解文句。 	李香慧 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過影片片段、文本閱讀讓學生了解文章內容。 2. 老師藉由學習單帶領學生再憶、填答等輸出，引導學生思考。 3. 學生們能夠感受人與他人、人與社會息息相關的連動，希望他們成為有感的人。
32	12/14 (一)					<ol style="list-style-type: none"> 1. 奠基於文本的學習，老師進一步引導學生進行更多延伸的寫作練習。 2. 寫作練習之餘，老師會透過活動，帶領學生進行更多關於文本主題延伸的科普知識認知。 3. 培養英語寫作能力：透過學習單，進行我手寫我口能力的養成。 	Martie Louw (內聘) + 李香慧 (內聘 助教)

33	12/15 (二)			<ol style="list-style-type: none"> 1. 在文本完成聽、讀及寫的基本練習之後，進一步引導孩子們進行口說能力的訓練。 2. 提供孩子們安全溫暖的學習環境與氛圍，建立孩子們的自信，引導孩子們學習掌握文章主題，釐清文章架構，並摘要文章內容，進而統整所得，進行文章的討論與重述。 3. 建立口說發表的自信：讓孩子們能夠放心開口討論及發表。 4. 老師務必適時給予肯定與鼓勵，並提供孩子們反饋。 	呂雪靜 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過老師的引導，可以很自在地發表所學。 2. 老師藉由孩子們的討論及發表，可以在過程中適時提供孩子們更多開放性思考，並引導孩子們培養問題解決能力的方式。 3. 經過一連串聽、讀、寫、說的練習，孩子們可以對本課所學有清晰的概念與理解。
34	12/17 (四)			<ol style="list-style-type: none"> 1. 選讀 “American Textbook Reading – Social Studies 2” 文本 “Visiting the Market (參觀市場)。 2. 引導學生從單字的認識開始，進而進入文本的閱讀，了解文本的內容及其延伸的意涵。 3. 累積單字數量：透過學習單，能聽、讀本課的重要字彙並理解文句。 	李香慧 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過影片片段、文本閱讀讓學生了解文章內容。 2. 老師藉由學習單帶領學生再憶、填答等輸出，引導學生思考。 3. 學生們能夠感受人與他人、人與社會息息相關的連動，希望他們成為有感的人。
35	12/21 (一)		4. Visiting the Market (參觀市場)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 奠基於文本的學習，老師進一步引導學生進行更多延伸的寫作練習。 2. 寫作練習之餘，老師會透過活動，帶領學生進行更多關於文本主題延伸的科普知識認知。 3. 培養英語寫作能力：透過學習單，進行我手寫我口能力的養成。 	Martie Louw (內聘) + 呂雪靜 (內聘助教)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過學習單的習寫及老師的引導，習得寫作的技巧。 2. 老師藉由活動帶領學生們進行更多科普知識的學習。 3. 學生們經由循序漸進的寫作練習，能夠建立英語書寫時的正確表達，獲取習得的成就感。 4. 在學習活動中，釋放孩子的無限想像力，並在過程學習建構順序、組織邏輯。

36	12/22 (二)	Outcome Presentation (I) 成果發表 (一)	Units Review (I) 單元回顧 (一)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 老師帶領學生回顧本學期所學三大單元及各單元之下的四個主題，讓孩子們對於人與自然及動物之間產生更多的連結與共感。 2. 老師提問引導孩子們在人與自然及動物之間，我們應該建立甚麼樣的觀念並做出那些行動來友善人際間、人與自然及動物間的關係，讓我們生存的環境更加美好。 3. 分組產出心智圖海報並上台發表、分享。 4. 老師務必適時給予肯定與鼓勵，並提供孩子們反饋。 	呂雪靜 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過老師的引導，可以很自在地發表所學。 2. 老師藉由孩子們的討論及發表，可以在過程中適時提供孩子們更多開放性思考，並引導孩子們培養問題解決能力的方式。 3. 透過心智圖的產出過程，孩子們得以再憶本學期所學，並反思自己可以如何友善他人、動物及自然。
----	--------------	---	---------------------------------------	---	-------------	---	---

第二學期(116/03/02 - 116/06/10)

37	3/2 (二)	IV. Physical Science (物理 科學)	1. Observing Matter (觀察物質)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 選讀 “American Textbook Reading – Science 1” 文本 “Observing Matter (觀察物質)”。 2. 引導學生從單字的認識開始，進而進入文本的閱讀，了解文本的內容及其延伸的意涵。 3. 累積單字數量：透過學習單，能聽、讀本課的重要字彙並理解文句。 	李香慧 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過影片片段、文本閱讀讓學生了解文章內容。 2. 老師藉由學習單帶領學生再憶、填答等輸出，引導學生思考。 3. 學生們能夠感受人與自然息息相關的連動，希望他們成為有感性的人。
38	3/4 (四)			<ol style="list-style-type: none"> 1. 奠基於文本的學習，老師進一步引導學生進行更多延伸的寫作練習。 2. 寫作練習之餘，老師會透過活動，帶領學生進行更多關於文本主題延伸的科普知識認知。 3. 培養英語寫作能力：透過學習單，進行我手寫我口能力的養成。 	Martie Louw (內聘) + 李香慧 (內聘 助教)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過學習單的習寫及老師的引導，習得寫作的技巧。 2. 老師藉由活動帶領學生們進行更多科普知識的學習。 3. 學生們經由循序漸進的寫作練習，能夠建立英語書寫時的正確表達，獲取習得的成就感。 4. 在學習活動中，釋放孩子的無限想像力，並在過程學習建構順序、組織邏輯。

39	3/8 (一)			<ol style="list-style-type: none"> 1. 在文本完成聽、讀及寫的基本練習之後，進一步引導孩子們進行口說能力的訓練。 2. 提供孩子們安全溫暖的學習環境與氛圍，建立孩子們的自信，引導孩子們學習掌握文章主題，釐清文章架構，並摘要文章內容，進而統整所得，進行文章的討論與重述。 3. 建立口說發表的自信：讓孩子們能夠放心開口討論及發表。 4. 老師務必適時給予肯定與鼓勵，並提供孩子們反饋。 	呂雪靜 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過老師的引導，可以很自在地發表所學。 2. 老師藉由孩子們的討論及發表，可以在過程中適時提供孩子們更多開放性思考，並引導孩子們培養問題解決能力的方式。 3. 經過一連串聽、讀、寫、說的練習，孩子們可以對本課所學有清晰的概念與理解。
40	3/9 (二)			<ol style="list-style-type: none"> 1. 選讀 “American Textbook Reading - Science 1” 文本 “Matter and Its Changes (物質及其變化)”。 2. 引導學生從單字的認識開始，進而進入文本的閱讀，了解文本的內容及其延伸的意涵。 3. 累積單字數量：透過學習單，能聽、讀本課的重要字彙並理解文句。 	李香慧 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過影片片段、文本閱讀讓學生了解文章內容。 2. 老師藉由學習單帶領學生再憶、填答等輸出，引導學生思考。 3. 學生們能夠感受人與自然息息相關的連動，希望他們成為有感性的人。
41	3/11 (四)		2. Matter and Its Changes (物質及其變化)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 奠基於文本的學習，老師進一步引導學生進行更多延伸的寫作練習。 2. 寫作練習之餘，老師會透過活動，帶領學生進行更多關於文本主題延伸的科普知識認知。 3. 培養英語寫作能力：透過學習單，進行我手寫我口能力的養成。 	Martie Louw (內聘) + 呂雪靜 (內聘 助教)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過學習單的習寫及老師的引導，習得寫作的技巧。 2. 老師藉由活動帶領學生們進行更多科普知識的學習。 3. 學生們經由循序漸進的寫作練習，能夠建立英語書寫時的正確表達，獲取習得的成就感。 4. 在學習活動中，釋放孩子的無限想像力，並在過程學習建構順序、組織邏輯。

42	3/15 (一)			<ol style="list-style-type: none"> 1. 在文本完成聽、讀及寫的基本練習之後，進一步引導孩子們進行口說能力的訓練。 2. 提供孩子們安全溫暖的學習環境與氛圍，建立孩子們的自信，引導孩子們學習掌握文章主題，釐清文章架構，並摘要文章內容，進而統整所得，進行文章的討論與重述。 3. 建立口說發表的自信：讓孩子們能夠放心開口討論及發表。 4. 老師務必適時給予肯定與鼓勵，並提供孩子們反饋。 	呂雪靜 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過老師的引導，可以很自在發表所學。 2. 老師藉由孩子們的討論及發表，可以在過程中適時提供孩子們更多開放性思考，並引導孩子們培養問題解決能力的方式。 3. 經過一連串聽、讀、寫、說的練習，孩子們可以對本課所學有清晰的概念與理解。
43	3/16 (二)			<ol style="list-style-type: none"> 1. 選讀 “American Textbook Reading – Science 2” 文本 “Heat (熱)”。 2. 引導學生從單字的認識開始，進而進入文本的閱讀，了解文本的內容及其延伸的意涵。 3. 累積單字數量：透過學習單，能聽、讀本課的重要字彙並理解文句。 	李香慧 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過影片片段、文本閱讀讓學生了解文章內容。 2. 老師藉由學習單帶領學生再憶、填答等輸出，引導學生思考。 3. 學生們能夠感受人與自然息息相關的連動，希望他們成為有感性的人。
44	3/18 (四)		3. Heat (熱)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 奠基於文本的學習，老師進一步引導學生進行更多延伸的寫作練習。 2. 寫作練習之餘，老師會透過活動，帶領學生進行更多關於文本主題延伸的科普知識認知。 3. 培養英語寫作能力：透過學習單，進行我手寫我口能力的養成。 	Martie Louw (內聘) + 李香慧 (內聘助教)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過學習單的習寫及老師的引導，習得寫作的技巧。 2. 老師藉由活動帶領學生們進行更多科普知識的學習。 3. 學生們經由循序漸進的寫作練習，能夠建立英語書寫時的正確表達，獲取習得的成就感。 4. 在學習活動中，釋放孩子的無限想像力，並在過程學習建構順序、組織邏輯。

45	3/22 (一)			<ol style="list-style-type: none"> 1. 在文本完成聽、讀及寫的基本練習之後，進一步引導孩子們進行口說能力的訓練。 2. 提供孩子們安全溫暖的學習環境與氛圍，建立孩子們的自信，引導孩子們學習掌握文章主題，釐清文章架構，並摘要文章內容，進而統整所得，進行文章的討論與重述。 3. 建立口說發表的自信：讓孩子們能夠放心開口討論及發表。 4. 老師務必適時給予肯定與鼓勵，並提供孩子們反饋。 	呂雪靜 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過老師的引導，可以很自在地發表所學。 2. 老師藉由孩子們的討論及發表，可以在過程中適時提供孩子們更多開放性思考，並引導孩子們培養問題解決能力的方式。 3. 經過一連串聽、讀、寫、說的練習，孩子們可以對本課所學有清晰的概念與理解。
46	3/23 (二)			<ol style="list-style-type: none"> 1. 選讀 “American Textbook Reading – Science 2” 文本 “Light (光)”。 2. 引導學生從單字的認識開始，進而進入文本的閱讀，了解文本的內容及其延伸的意涵。 3. 累積單字數量：透過學習單，能聽、讀本課的重要字彙並理解文句。 	李香慧 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過影片片段、文本閱讀讓學生了解文章內容。 2. 老師藉由學習單帶領學生再憶、填答等輸出，引導學生思考。 3. 學生們能夠感受人與自然息息相關的連動，希望他們成為有感性的人。
47	3/25 (四)		4. Light (光)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 奠基於文本的學習，老師進一步引導學生進行更多延伸的寫作練習。 2. 寫作練習之餘，老師會透過活動，帶領學生進行更多關於文本主題延伸的科普知識認知。 3. 培養英語寫作能力：透過學習單，進行我手寫我口能力的養成。 	Martie Louw (內聘) + 呂雪靜 (內聘助教)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過學習單的習寫及老師的引導，習得寫作的技巧。 2. 老師藉由活動帶領學生們進行更多科普知識的學習。 3. 學生們經由循序漸進的寫作練習，能夠建立英語書寫時的正確表達，獲取習得的成就感。 4. 在學習活動中，釋放孩子的無限想像力，並在過程學習建構順序、組織邏輯。

48	3/29 (一)			<ol style="list-style-type: none"> 1. 在文本完成聽、讀及寫的基本練習之後，進一步引導孩子們進行口說能力的訓練。 2. 提供孩子們安全溫暖的學習環境與氛圍，建立孩子們的自信，引導孩子們學習掌握文章主題，釐清文章架構，並摘要文章內容，進而統整所得，進行文章的討論與重述。 3. 建立口說發表的自信：讓孩子們能夠放心開口討論及發表。 4. 老師務必適時給予肯定與鼓勵，並提供孩子們反饋。 	呂雪靜 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過老師的引導，可以很自在地發表所學。 2. 老師藉由孩子們的討論及發表，可以在過程中適時提供孩子們更多開放性思考，並引導孩子們培養問題解決能力的方式。 3. 經過一連串聽、讀、寫、說的練習，孩子們可以對本課所學有清晰的概念與理解。
49	3/30 (二)	V. Everything Changes (萬物的 改變)	1. Things Change with Time (隨時間而 改變的 事物)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 選讀“American Textbook Reading – Social Studies 1”文本“Things Change with Time(隨時間而改變的事物)”。 2. 引導學生從單字的認識開始，進而進入文本的閱讀，了解文本的內容及其延伸的意涵。 3. 累積單字數量：透過學習單，能聽、讀本課的重要字彙並理解文句。 	李香慧 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過影片片段、文本閱讀讓學生了解文章內容。 2. 老師藉由學習單帶領學生再憶、填答等輸出，引導學生思考。 3. 學生們能夠感受人與他人、人與社會息息相關的連動，希望他們成為有感的人。
50	4/1 (四)					<ol style="list-style-type: none"> 1. 奠基於文本的學習，老師進一步引導學生進行更多延伸的寫作練習。 2. 寫作練習之餘，老師會透過活動，帶領學生進行更多關於文本主題延伸的科普知識認知。 3. 培養英語寫作能力：透過學習單，進行我手寫我口能力的養成。 	Martie Louw (內聘) + 李香慧 (內聘 助教)

51	4/8 (四)			<ol style="list-style-type: none"> 1. 在文本完成聽、讀及寫的基本練習之後，進一步引導孩子們進行口說能力的訓練。 2. 提供孩子們安全溫暖的學習環境與氛圍，建立孩子們的自信，引導孩子們學習掌握文章主題，釐清文章架構，並摘要文章內容，進而統整所得，進行文章的討論與重述。 3. 建立口說發表的自信：讓孩子們能夠放心開口討論及發表。 4. 老師務必適時給予肯定與鼓勵，並提供孩子們反饋。 	呂雪靜 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過老師的引導，可以很自在地發表所學。 2. 老師藉由孩子們的討論及發表，可以在過程中適時提供孩子們更多開放性思考，並引導孩子們培養問題解決能力的方式。 3. 經過一連串聽、讀、寫、說的練習，孩子們可以對本課所學有清晰的概念與理解。
52	4/26 (一)			<ol style="list-style-type: none"> 1. 選讀“American Textbook Reading – Social Studies 1”文本“Changes in Family Life (家庭生活的改變)”。 2. 引導學生從單字的認識開始，進而進入文本的閱讀，了解文本的內容及其延伸的意涵。 3. 累積單字數量：透過學習單，能聽、讀本課的重要字彙並理解文句。 	李香慧 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過影片片段、文本閱讀讓學生了解文章內容。 2. 老師藉由學習單帶領學生再憶、填答等輸出，引導學生思考。 3. 學生們能夠感受人與他人、人與社會息息相關的連動，希望他們成為有感的人。
53	4/27 (二)		2. Changes in Family Life (家庭生活的改變)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 奠基於文本的學習，老師進一步引導學生進行更多延伸的寫作練習。 2. 寫作練習之餘，老師會透過活動，帶領學生進行更多關於文本主題延伸的科普知識認知。 3. 培養英語寫作能力：透過學習單，進行我手寫我口能力的養成。 	Martie Louw (內聘) + 呂雪靜 (內聘助教)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過學習單的習寫及老師的引導，習得寫作的技巧。 2. 老師藉由活動帶領學生們進行更多科普知識的學習。 3. 學生們經由循序漸進的寫作練習，能夠建立英語書寫時的正確表達，獲取習得的成就感。 4. 在學習活動中，釋放孩子的無限想像力，並在過程學習建構順序、組織邏輯。

54	4/29 (四)			<ol style="list-style-type: none"> 1. 在文本完成聽、讀及寫的基本練習之後，進一步引導孩子們進行口說能力的訓練。 2. 提供孩子們安全溫暖的學習環境與氛圍，建立孩子們的自信，引導孩子們學習掌握文章主題，釐清文章架構，並摘要文章內容，進而統整所得，進行文章的討論與重述。 3. 建立口說發表的自信：讓孩子們能夠放心開口討論及發表。 4. 老師務必適時給予肯定與鼓勵，並提供孩子們反饋。 	呂雪靜 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過老師的引導，可以很自在地發表所學。 2. 老師藉由孩子們的討論及發表，可以在過程中適時提供孩子們更多開放性思考，並引導孩子們培養問題解決能力的方式。 3. 經過一連串聽、讀、寫、說的練習，孩子們可以對本課所學有清晰的概念與理解。
55	5/3 (一)			<ol style="list-style-type: none"> 1. 選讀“American Textbook Reading – Social Studies 1”文本“Changes in Communication (溝通方式的改變)”。 2. 引導學生從單字的認識開始，進而進入文本的閱讀，了解文本的內容及其延伸的意涵。 3. 累積單字數量：透過學習單，能聽、讀本課的重要字彙並理解文句。 	李香慧 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過影片片段、文本閱讀讓學生了解文章內容。 2. 老師藉由學習單帶領學生再憶、填答等輸出，引導學生思考。 3. 學生們能夠感受人與他人、人與社會息息相關的連動，希望他們成為有感的人。
56	5/4 (二)		3. Changes in Communication (溝通方式的改變)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 奠基於文本的學習，老師進一步引導學生進行更多延伸的寫作練習。 2. 寫作練習之餘，老師會透過活動，帶領學生進行更多關於文本主題延伸的科普知識認知。 3. 培養英語寫作能力：透過學習單，進行我手寫我口能力的養成。 	Martie Louw (內聘) + 李香慧 (內聘 助教)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過學習單的習寫及老師的引導，習得寫作的技巧。 2. 老師藉由活動帶領學生們進行更多科普知識的學習。 3. 學生們經由循序漸進的寫作練習，能夠建立英語書寫時的正確表達，獲取習得的成就感。 4. 在學習活動中，釋放孩子的無限想像力，並在過程學習建構順序、組織邏輯。

57	5/6 (四)			<ol style="list-style-type: none"> 1. 在文本完成聽、讀及寫的基本練習之後，進一步引導孩子們進行口說能力的訓練。 2. 提供孩子們安全溫暖的學習環境與氛圍，建立孩子們的自信，引導孩子們學習掌握文章主題，釐清文章架構，並摘要文章內容，進而統整所得，進行文章的討論與重述。 3. 建立口說發表的自信：讓孩子們能夠放心開口討論及發表。 4. 老師務必適時給予肯定與鼓勵，並提供孩子們反饋。 	呂雪靜 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過老師的引導，可以很自在地發表所學。 2. 老師藉由孩子們的討論及發表，可以在過程中適時提供孩子們更多開放性思考，並引導孩子們培養問題解決能力的方式。 3. 經過一連串聽、讀、寫、說的練習，孩子們可以對本課所學有清晰的概念與理解。
58	5/10 (一)			<ol style="list-style-type: none"> 1. 選讀“American Textbook Reading – Social Studies 2”文本“Changes in Transportation (交通方式的改變)”。 2. 引導學生從單字的認識開始，進而進入文本的閱讀，了解文本的內容及其延伸的意涵。 3. 累積單字數量：透過學習單，能聽、讀本課的重要字彙並理解文句。 	李香慧 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過影片片段、文本閱讀讓學生了解文章內容。 2. 老師藉由學習單帶領學生再憶、填答等輸出，引導學生思考。 3. 學生們能夠感受人與他人、人與社會息息相關的連動，希望他們成為有感的人。
59	5/11 (二)		4. Changes in Transportation (交通方式的改變)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 奠基於文本的學習，老師進一步引導學生進行更多延伸的寫作練習。 2. 寫作練習之餘，老師會透過活動，帶領學生進行更多關於文本主題延伸的科普知識認知。 3. 培養英語寫作能力：透過學習單，進行我手寫我口能力的養成。 	Martie Louw (內聘) + 呂雪靜 (內聘 助教)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過學習單的習寫及老師的引導，習得寫作的技巧。 2. 老師藉由活動帶領學生們進行更多科普知識的學習。 3. 學生們經由循序漸進的寫作練習，能夠建立英語書寫時的正確表達，獲取習得的成就感。 4. 在學習活動中，釋放孩子的無限想像力，並在過程學習建構順序、組織邏輯。

60	5/13 (四)			<ol style="list-style-type: none"> 1. 在文本完成聽、讀及寫的基本練習之後，進一步引導孩子們進行口說能力的訓練。 2. 提供孩子們安全溫暖的學習環境與氛圍，建立孩子們的自信，引導孩子們學習掌握文章主題，釐清文章架構，並摘要文章內容，進而統整所得，進行文章的討論與重述。 3. 建立口說發表的自信：讓孩子們能夠放心開口討論及發表。 4. 老師務必適時給予肯定與鼓勵，並提供孩子們反饋。 	呂雪靜 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過老師的引導，可以很自在地發表所學。 2. 老師藉由孩子們的討論及發表，可以在過程中適時提供孩子們更多開放性思考，並引導孩子們培養問題解決能力的方式。 3. 經過一連串聽、讀、寫、說的練習，孩子們可以對本課所學有清晰的概念與理解。
61	5/17 (一)	VI. Where We Live (我們居住的所在)	1. Here on Earth (地球上的我們)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 選讀 “American Textbook Reading – Social Studies 1” 文本 “Here on Earth (地球上的我們)”。 2. 引導學生從單字的認識開始，進而進入文本的閱讀，了解文本的內容及其延伸的意涵。 3. 累積單字數量：透過學習單，能聽、讀本課的重要字彙並理解文句。 	李香慧 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過影片片段、文本閱讀讓學生了解文章內容。 2. 老師藉由學習單帶領學生再憶、填答等輸出，引導學生思考。 3. 學生們能夠感受人與他人、人與社會息息相關的連動，希望他們成為有感的人。
62	5/18 (二)					<ol style="list-style-type: none"> 1. 奠基於文本的學習，老師進一步引導學生進行更多延伸的寫作練習。 2. 寫作練習之餘，老師會透過活動，帶領學生進行更多關於文本主題延伸的科普知識認知。 3. 培養英語寫作能力：透過學習單，進行我手寫我口能力的養成。 	Martie Louw (內聘) + 李香慧 (內聘助教)

63	5/20 (四)			<ol style="list-style-type: none"> 1. 在文本完成聽、讀及寫的基本練習之後，進一步引導孩子們進行口說能力的訓練。 2. 提供孩子們安全溫暖的學習環境與氛圍，建立孩子們的自信，引導孩子們學習掌握文章主題，釐清文章架構，並摘要文章內容，進而統整所得，進行文章的討論與重述。 3. 建立口說發表的自信：讓孩子們能夠放心開口討論及發表。 4. 老師務必適時給予肯定與鼓勵，並提供孩子們們反饋。 	呂雪靜 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過老師的引導，可以很自在的發表所學。 2. 老師藉由孩子們的討論及發表，可以在過程中適時提供孩子們更多開放性思考，並引導孩子們培養問題解決能力的方式。 3. 經過一連串聽、讀、寫、說的練習，孩子們可以對本課所學有清晰的概念與理解。
64	5/24 (一)			<ol style="list-style-type: none"> 1. 選讀 “American Textbook Reading – Social Studies 2” 文本 “Our Resources (我們的資源)”。 2. 引導學生從單字的認識開始，進而進入文本的閱讀，了解文本的內容及其延伸的意涵。 3. 累積單字數量：透過學習單，能聽、讀本課的重要字彙並理解文句。 	李香慧 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過影片片段、文本閱讀讓學生了解文章內容。 2. 老師藉由學習單帶領學生再憶、填答等輸出，引導學生思考。 3. 學生們能夠感受人與他人、人與社會息息相關的連動，希望他們成為有感的人。
65	5/25 (二)		2. Our Resources (我們的 資源)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 奠基於文本的學習，老師進一步引導學生進行更多延伸的寫作練習。 2. 寫作練習之餘，老師會透過活動，帶領學生進行更多關於文本主題延伸的科普知識認知。 3. 培養英語寫作能力：透過學習單，進行我手寫我口能力的養成。 	Martie Louw (內聘) + 呂雪靜 (內聘 助教)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過學習單的習寫及老師的引導，習得寫作的技巧。 2. 老師藉由活動帶領學生們進行更多科普知識的學習。 3. 學生們經由循序漸進的寫作練習，能夠建立英語書寫時的正確表達，獲取習得的成就感。 4. 在學習活動中，釋放孩子的無限想像力，並在過程學習建構順序、組織邏輯。

66	5/27 (四)			<ol style="list-style-type: none"> 1. 在文本完成聽、讀及寫的基本練習之後，進一步引導孩子們進行口說能力的訓練。 2. 提供孩子們安全溫暖的學習環境與氛圍，建立孩子們的自信，引導孩子們學習掌握文章主題，釐清文章架構，並摘要文章內容，進而統整所得，進行文章的討論與重述。 3. 建立口說發表的自信：讓孩子們能夠放心開口討論及發表。 4. 老師務必適時給予肯定與鼓勵，並提供孩子們反饋。 	呂雪靜 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過老師的引導，可以很自在發表所學。 2. 老師藉由孩子們的討論及發表，可以在過程中適時提供孩子們更多開放性思考，並引導孩子們培養問題解決能力的方式。 3. 經過一連串聽、讀、寫、說的練習，孩子們可以對本課所學有清晰的概念與理解。
67	5/31 (一)	VI. Where We Live (我們居住的所在)	3. This is Our World (這就是我們的世界)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 選讀“American Textbook Reading – Social Studies 2”文本“<i>This is Our World</i> (這就是我們的世界)”。 2. 引導學生從單字的認識開始，進而進入文本的閱讀，了解文本的內容及其延伸的意涵。 3. 累積單字數量：透過學習單，能聽、讀本課的重要字彙並理解文句。 	李香慧 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過影片片段、文本閱讀讓學生了解文章內容。 2. 老師藉由學習單帶領學生再憶、填答等輸出，引導學生思考。 3. 學生們能夠感受人與他人、人與社會息息相關的連動，希望他們成為有感的人。
68	6/1 (二)					<ol style="list-style-type: none"> 1. 奠基於文本的學習，老師進一步引導學生進行更多延伸的寫作練習。 2. 寫作練習之餘，老師會透過活動，帶領學生進行更多關於文本主題延伸的科普知識認知。 3. 培養英語寫作能力：透過學習單，進行我手寫我口能力的養成。 	Martie Louw (內聘) + 李香慧 (內聘助教)

69	6/3 (四)			<ol style="list-style-type: none"> 1. 在文本完成聽、讀及寫的基本練習之後，進一步引導孩子們進行口說能力的訓練。 2. 提供孩子們安全溫暖的學習環境與氛圍，建立孩子們的自信，引導孩子們學習掌握文章主題，釐清文章架構，並摘要文章內容，進而統整所得，進行文章的討論與重述。 3. 建立口說發表的自信：讓孩子們能夠放心開口討論及發表。 4. 老師務必適時給予肯定與鼓勵，並提供孩子們反饋。 	呂雪靜 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過老師的引導，可以很自在地發表所學。 2. 老師藉由孩子們的討論及發表，可以在過程中適時提供孩子們更多開放性思考，並引導孩子們培養問題解決能力的方式。 3. 經過一連串聽、讀、寫、說的練習，孩子們可以對本課所學有清晰的概念與理解。
70	6/7 (一)			<ol style="list-style-type: none"> 1. 選讀 “American Textbook Reading – Social Studies 1” 文本 “Time for School! (上學囉!)”。 2. 引導學生從單字的認識開始，進而進入文本的閱讀，了解文本的內容及其延伸的意涵。 3. 累積單字數量：透過學習單，能聽、讀本課的重要字彙並理解文句。 	李香慧 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過影片片段、文本閱讀讓學生了解文章內容。 2. 老師藉由學習單帶領學生再憶、填答等輸出，引導學生思考。 3. 學生們能夠感受人與他人、人與社會息息相關的連動，希望他們成為有感的人。
71	6/8 (二)		4. Time for School (上學囉!)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 奠基於文本的學習，老師進一步引導學生進行更多延伸的寫作練習。 2. 寫作練習之餘，老師會透過活動，帶領學生進行更多關於文本主題延伸的科普知識認知。 3. 培養英語寫作能力：透過學習單，進行我手寫我口能力的養成。 	Martie Louw (內聘) + 呂雪靜 (內聘助教)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過學習單的習寫及老師的引導，習得寫作的技巧。 2. 老師藉由活動帶領學生們進行更多科普知識的學習。 3. 學生們經由循序漸進的寫作練習，能夠建立英語書寫時的正確表達，獲取習得的成就感。 4. 在學習活動中，釋放孩子的無限想像力，並在過程學習建構順序、組織邏輯。

72	6/10 (四)	Outcome Presentation (II) 成果發表 (二)	Units Review (II) 單元回顧 (二)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 老師帶領學生回顧本學期所學三大單元及各單元之下的四個主題，讓孩子們對於時間的推移所產生之周遭生活環境及物質的變化與消長或演進，有更多的觀察與感知，並能夠思考共存共榮之道，適應並創造更好的現在與未來。 2. 老師提問引導孩子們在時間的推移過程、物質與環境的變化中，我們應該養成甚麼樣的能力並做出那些行動，讓我們的學習及生活更加美好。 3. 分組產出心智圖海報並上台發表、分享。 4. 老師務必適時給予肯定與鼓勵，並提供孩子們反饋。 	呂雪靜 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過老師的引導，可以很自在地發表所學。 2. 老師藉由孩子們的討論及發表，可以在過程中適時提供孩子們更多開放性思考，並引導孩子們培養問題解決能力的方式。 3. 透過心智圖的產出過程，孩子們得以再憶本學期所學，並反思自己如何能夠不止於適應時空持續的變化，更能創建更好的未來。
----	-------------	--	--	--	-------------	---	---

參、師資一覽表

來源	姓名	性別	年齡	任教課程 (領域)	最高學歷	主修 專長	備註 (如相關經歷背景)
<input checked="" type="checkbox"/> 校內 <input type="checkbox"/> 外聘	Martie Louw	<input type="checkbox"/> 男 <input checked="" type="checkbox"/> 女	49	(英語)	North-West University 碩士	Literature and Film (文學與電影)	
<input checked="" type="checkbox"/> 校內 <input type="checkbox"/> 外聘	李香慧	<input type="checkbox"/> 男 <input checked="" type="checkbox"/> 女	58	(英語)	台灣首府大學 教育與設計學院 教育研究所碩士	英國語文 教育	
<input checked="" type="checkbox"/> 校內 <input type="checkbox"/> 外聘	呂雪靜	<input type="checkbox"/> 男 <input checked="" type="checkbox"/> 女	58	(英語)	英國華威大學 英語教學碩士	英語教學	

2-2 115 學年度臺南市區域性多元資優教育充實方案申請書

壹、依據

- 一、特殊教育法。
- 二、特殊教育學生及幼兒鑑定辦法。
- 三、臺南市高級中等以下各教育階段學校辦理多元資優教育方案獎勵補助要點。

貳、目的

- 一、培養學生多元閱讀興趣，深化自然與社會思辨能力。
- 二、提升英語文閱讀理解與摘要之技能，強化聽、說、讀、寫之能力。
- 三、啟發學生創意思考及強化批判思維，延伸跨領域應用成果，健全探索式學習態度與多元問題解決策略之能力。

參、辦理單位

- 一、主辦單位：臺南市政府教育局
- 二、承辦單位：臺南市佳里區佳里國民小學

肆、計畫名稱

Little Explorers, Big Discoveries: A Multi-skill Lab for Gifted English Learners
《小小探險家，大發現：資優英語多元技能學習實驗室》

伍、參加對象

國小四、五年級學生，共 10 人

陸、實施時間

115 年 9 月 14 日至 115 年 12 月 22 日、116 年 3 月 2 日至 116 年 6 月 10 日(每週一、二、四下午 4:10-4:50)

柒、報名及錄取標準

- 一、依「身心障礙及資賦優異學生鑑定辦法」經本市特殊教育學生鑑定及就學

輔導會綜合研判之國小資優生(如一般智能、創造能力、領導能力與音樂才能等)。

二、並包含符合英語學科縮修標準申請資格、其他英語文學習潛能者(競賽表現、英檢等)。

三、倘若參與學生超過10人，則須輔以其他篩選標準，由本市教育局統一辦理甄選審查。

捌、計畫內容與師資

編號	日期	主題	子題	課程/活動說明	師資	節數	預期成效	
第一學期(115/09/14 - 115/12/22)								
1	9/14 (一)	I. 生命科學 (Life Science)	1. Types of Animals (動物的種類)	1. 選讀“American Textbook Reading – Science 1”文本 “Types of Animals (動物的種類)”。	李香慧 (內聘)	1	1. 透過影片片段、文本閱讀讓學生了解文章內容。	
2	9/15 (二)			2. 引導學生從單字認識開始，進而進入文本閱讀，了解文本的內容及其延伸的意涵。			Martie Louw (內聘) + 李香慧 (內聘助教)	2. 老師藉由學習單帶領學生再憶、填答等輸出，引導學生思考。
3	9/17 (四)			3. 累積單字數量：透過學習單，能聽、讀本課的重要字彙並理解文句。				3. 學生們能夠感受人與自然息息相關的連動，希望他們成為有感的人。
		1. 奠基於文本的學習，老師進一步引導學生進行更多延伸的寫作練習。	1	1. 學生透過學習單的習寫及老師的引導，習得寫作的技巧。				
		2. 寫作練習之餘，老師會透過活動，帶領學生進行更多關於文本主題延伸的科普知識認知。		2. 老師藉由活動帶領學生們進行更多科普知識的學習。				
				3. 培養英語寫作能力：透過學習單，進行我手寫我口能力的養成。			3. 學生經由循序漸進的寫作練習，建立英語書寫時的正確表達，獲取習得的成就感。	
				1. 在文本完成聽、讀及寫的基本練習之後，進一步引導孩子們進行口說能力的訓練。	呂雪靜 (內聘)	1	1. 學生透過老師的引導，可以很自在地發表所學。	
				2. 提供孩子們安全溫暖的學習環境與氛圍，建立孩子們的自信，			2. 老師藉由孩子們的討論及發表，可以在過程中適時提供孩子們更多開放性思考，並	

				<p>引導孩子們學習掌握文章主題，釐清文章架構，並摘要文章內容，進而統整所得，進行文章的討論與重述。</p> <p>3. 建立口說發表的自信：讓孩子們能夠放心開口討論及發表。</p> <p>4. 老師務必適時給予肯定與鼓勵，並提供孩子們反饋。</p>			<p>引導孩子們培養問題解決能力的方式。</p> <p>3. 經過一連串聽、讀、寫、說的練習，孩子們可以對本課所學有清晰的概念與理解。</p>
4	9/21 (一)			<p>1. 選讀 “American Textbook Reading – Science 1” 文本 “Where Animals Live (動物的棲息地)”。</p> <p>2. 引導學生從單字的認識開始，進而進入文本閱讀，了解文本內容及其延伸的意涵。</p> <p>3. 累積單字數量：透過學習單，能聽、讀本課的重要字彙並理解文句。</p>	李香慧 (內聘)	1	<p>1. 透過影片片段、文本閱讀讓學生了解文章內容。</p> <p>2. 老師藉由學習單帶領學生再憶、填答等輸出，引導學生思考。</p> <p>3. 學生們能夠感受與人與自然息息相關的連動，希望他們成為有感性的人。</p>
5	9/22 (二)		2. Where Animals Live (動物的棲息地)	<p>1. 奠基於文本的學習，老師進一步引導學生進行更多延伸的寫作練習。</p> <p>2. 寫作練習之餘，老師會透過活動，帶領學生進行更多關於文本主題延伸的科普知識認知。</p> <p>3. 培養英語寫作能力：透過學習單，進行我手寫我口能力的養成。</p>	Martie Louw (內聘) + 呂雪靜 (內聘助教)	1	<p>1. 學生透過學習單的習寫及老師的引導，習得寫作的技巧。</p> <p>2. 老師藉由活動帶領學生們進行更多科普知識的學習。</p> <p>3. 學生們經由循序漸進的寫作練習，能夠建立英語書寫時的正確表達，獲取習得的成就感。</p> <p>4. 在學習活動中，釋放孩子的無限想像力，並在過程學習建構順序、組織邏輯。</p>
6	9/24 (四)			<p>1. 在文本完成聽、讀及寫的基本練習之後，進一步引導孩子們進行口說能力的訓練。</p> <p>2. 提供孩子們安全溫暖的學習環境與氛圍，建立孩子們的自信，引導孩子們學習掌握文章主題，釐清文章架構，並摘要文章內容，進而統整所得，進行文章的討論與重</p>	呂雪靜 (內聘)	1	<p>1. 學生透過老師的引導，可以很自在地發表所學。</p> <p>2. 老師藉由孩子們的討論及發表，可以在過程中適時提供孩子們更多開放性思考，並引導孩子們培養問題解決能力的方式。</p> <p>3. 經過一連串聽、讀、寫、說的練習，孩子們可以對本課所學有</p>

				述。 3. 建立口說發表的自信：讓孩子們能夠放心開口討論及發表。 4. 老師務必適時給予肯定與鼓勵，並提供孩子們反饋。			清晰的概念與理解。
7	9/29 (二)			1. 選讀 “American Textbook Reading – Science 2” 文本 “What Animals Need to Grow (動物成長所需)”。 2. 引導學生從單字的認識開始，進而進入文本的閱讀，了解文本的內容及其延伸的意涵。 3. 累積單字數量：透過學習單，能聽、讀本課的重要字彙並理解文句。	李香慧 (內聘)	1	1. 透過影片片段、文本閱讀讓學生了解文章內容。 2. 老師藉由學習單帶領學生再憶、填答等輸出，引導學生思考。 3. 學生們能夠感受人與自然息息相關的連動，希望他們成為有感性的人。
8	10/1 (四)		3. What Animals Need to Grow (動物成長所需)	1. 奠基於文本的學習，老師進一步引導學生進行更多延伸的寫作練習。 2. 寫作練習之餘，老師會透過活動，帶領學生進行更多關於文本主題延伸的科普知識認知。 3. 培養英語寫作能力：透過學習單，進行我手寫我口能力的養成。	Martie Louw (內聘) + 李香慧 (內聘 助教)	1	1. 學生透過學習單的習寫及老師的引導，習得寫作的技巧。 2. 老師藉由活動帶領學生們進行更多科普知識的學習。 3. 學生們經由循序漸進的寫作練習，能夠建立英語書寫時的正確表達，獲取習得的成就感。 4. 在學習活動中，釋放孩子的無限想像力，並在過程學習建構順序、組織邏輯。
9	10/5 (一)			1. 在文本完成聽、讀及寫的基本練習之後，進一步引導孩子們進行口說能力的訓練。 2. 提供孩子們安全溫暖的學習環境與氛圍，建立孩子們的自信，引導孩子們學習掌握文章主題，釐清文章架構，並摘要文章內容，進而統整所得，進行文章的討論與重述。 3. 建立口說發表的自信：讓孩子們能夠放	呂雪靜 (內聘)	1	1. 學生透過老師的引導，可以很自在地發表所學。 2. 老師藉由孩子們的討論及發表，可以在過程中適時提供孩子們更多開放性思考，並引導孩子們培養問題解決能力的方式。 3. 經過一連串聽、讀、寫、說的練習，孩子們可以對本課所學有清晰的概念與理解。

				<p>心開口討論及發表。</p> <p>4. 老師務必適時給予肯定與鼓勵，並提供孩子們反饋。</p>			
10	10/6 (二)			<p>1. 選讀 “American Textbook Reading – Science 2” 文本 “Adaptations for Survival (為了生存的適應)”。</p> <p>2. 引導學生從單字的認識開始，進而進入文本的閱讀，了解文本的內容及其延伸的意涵。</p> <p>3. 累積單字數量：透過學習單，能聽、讀本課的重要字彙並理解文句。</p>	李香慧 (內聘)	1	<p>1. 透過影片片段、文本閱讀讓學生了解文章內容。</p> <p>2. 老師藉由學習單帶領學生再憶、填答等輸出，引導學生思考。</p> <p>3. 學生們能夠感受人與自然息息相關的連動，希望他們成為有感性的人。</p>
11	10/8 (四)		4. Adaptations for Survival (為了生存的適應)	<p>1. 奠基於文本的學習，老師進一步引導學生進行更多延伸的寫作練習。</p> <p>2. 寫作練習之餘，老師會透過活動，帶領學生進行更多關於文本主題延伸的科普知識認知。</p> <p>3. 培養英語寫作能力：透過學習單，進行我手寫我口能力的養成。</p>	Martie Louw (內聘) + 呂雪靜 (內聘助教)	1	<p>1. 學生透過學習單的習寫及老師的引導，習得寫作的技巧。</p> <p>2. 老師藉由活動帶領學生們進行更多科普知識的學習。</p> <p>3. 學生們經由循序漸進的寫作練習，能夠建立英語書寫時的正確表達，獲取習得的成就感。</p> <p>4. 在學習活動中，釋放孩子的無限想像力，並在過程學習建構順序、組織邏輯。</p>
12	10/12 (一)			<p>1. 在文本完成聽、讀及寫的基本練習之後，進一步引導孩子們進行口說能力的訓練。</p> <p>2. 提供孩子們安全溫暖的學習環境與氛圍，建立孩子們的自信，引導孩子們學習掌握文章主題，釐清文章架構，並摘要文章內容，進而統整所得，進行文章的討論與重述。</p> <p>3. 建立口說發表的自信：讓孩子們能夠放心開口討論及發表。</p> <p>4. 老師務必適時給予肯定與鼓勵，並提供孩</p>	呂雪靜 (內聘)	1	<p>1. 學生透過老師的引導，可以很自在發表所學。</p> <p>2. 老師藉由孩子們的討論及發表，可以在過程中適時提供孩子們更多開放性思考，並引導孩子們培養問題解決能力的方式。</p> <p>3. 經過一連串聽、讀、寫、說的練習，孩子們可以對本課所學有清晰的概念與理解。</p>

				子們反饋。			
13	10/13 (二)	II. Earth Science (地球 科學)	1. Land and Water (陸地與 水域)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 選讀 “American Textbook Reading – Science 1” 文本 “Land and Water (陸地與水域)”。 2. 引導學生從單字的認識開始，進而進入文本的閱讀，了解文本的內容及其延伸的意涵。 3. 累積單字數量：透過學習單，能聽、讀本課的重要字彙並理解文句。 	李香慧 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過影片片段、文本閱讀讓學生了解文章內容。 2. 老師藉由學習單帶領學生再憶、填答等輸出，引導學生思考。 3. 學生們能夠感受人與自然息息相關的連動，希望他們成為有感的人。
14	10/15 (四)			<ol style="list-style-type: none"> 1. 奠基於文本的學習，老師進一步引導學生進行更多延伸的寫作練習。 2. 寫作練習之餘，老師會透過活動，帶領學生進行更多關於文本主題延伸的科普知識認知。 3. 培養英語寫作能力：透過學習單，進行我手寫我口能力的養成。 	Martie Louw (內聘) + 李香慧 (內聘 助教)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過學習單的習寫及老師的引導，習得寫作的技巧。 2. 老師藉由活動帶領學生們進行更多科普知識的學習。 3. 學生們經由循序漸進的寫作練習，能夠建立英語書寫時的正確表達，獲取習得的成就感。 4. 在學習活動中，釋放孩子的無限想像力，並在過程學習建構順序、組織邏輯。
15	10/19 (一)			<ol style="list-style-type: none"> 1. 在文本完成聽、讀及寫的基本練習之後，進一步引導孩子們進行口說能力的訓練。 2. 提供孩子們安全溫暖的學習環境與氛圍，建立孩子們的自信，引導孩子們學習掌握文章主題，釐清文章架構，並摘要文章內容，進而統整所得，進行文章的討論與重述。 3. 建立口說發表的自信：讓孩子們能夠放心開口討論及發表。 4. 老師務必適時給予肯定與鼓勵，並提供孩子們反饋。 	呂雪靜 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過老師的引導，可以很自在地發表所學。 2. 老師藉由孩子們的討論及發表，可以在過程中適時提供孩子們更多開放性思考，並引導孩子們培養問題解決能力的方式。 3. 經過一連串聽、讀、寫、說的練習，孩子們可以對本課所學有清晰的概念與理解。

16	10/20 (二)			<ol style="list-style-type: none"> 1. 選讀 “American Textbook Reading – Science 1” 文本 “How Does Earth Change? (地球如何改變?)”。 2. 引導學生從單字的認識開始，進而進入文本的閱讀，了解文本的內容及其延伸的意涵。 3. 累積單字數量：透過學習單，能聽、讀本課的重要字彙並理解文句。 	李香慧 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過影片片段、文本閱讀讓學生了解文章內容。 2. 老師藉由學習單帶領學生再憶、填答等輸出，引導學生思考。 3. 學生們能夠感受人與自然息息相關的連動，希望他們成為有感的人。
17	10/22 (四)		2. How Does Earth Change? (地球如何改變?)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 奠基於文本的學習，老師進一步引導學生進行更多延伸的寫作練習。 2. 寫作練習之餘，老師會透過活動，帶領學生進行更多關於文本主題延伸的科普知識認知。 3. 培養英語寫作能力：透過學習單，進行我手寫我口能力的養成。 	Martie Louw (內聘) + 呂雪靜 (內聘助教)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過學習單的習寫及老師的引導，習得寫作的技巧。 2. 老師藉由活動帶領學生們進行更多科普知識的學習。 3. 學生們經由循序漸進的寫作練習，能夠建立英語書寫時的正確表達，獲取習得的成就感。 4. 在學習活動中，釋放孩子的無限想像力，並在過程學習建構順序、組織邏輯。
18	10/27 (二)			<ol style="list-style-type: none"> 1. 在文本完成聽、讀及寫的基本練習之後，進一步引導孩子們進行口說能力的訓練。 2. 提供孩子們安全溫暖的學習環境與氛圍，建立孩子們的自信，引導孩子們學習掌握文章主題，釐清文章架構，並摘要文章內容，進而統整所得，進行文章的討論與重述。 3. 建立口說發表的自信：讓孩子們能夠放心開口討論及發表。 4. 老師務必適時給予肯定與鼓勵，並提供孩子們反饋。 	呂雪靜 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過老師的引導，可以很自在的發表所學。 2. 老師藉由孩子們的討論及發表，可以在過程中適時提供孩子們更多開放性思考，並引導孩子們培養問題解決能力的方式。 3. 經過一連串聽、讀、寫、說的練習，孩子們可以對本課所學有清晰的概念與理解。

19	10/29 (四)			<ol style="list-style-type: none"> 1. 選讀 “American Textbook Reading – Science 2” 文本 “Measuring the Weather (天氣的測量)”。 2. 引導學生從單字的認識開始，進而進入文本的閱讀，了解文本的內容及其延伸的意涵。 3. 累積單字數量：透過學習單，能聽、讀本課的重要字彙並理解文句。 	李香慧 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過影片片段、文本閱讀讓學生了解文章內容。 2. 老師藉由學習單帶領學生再憶、填答等輸出，引導學生思考。 3. 學生們能夠感受人與自然息息相關的連動，希望他們成為有感的人。
20	11/16 (一)		3. Measuring the Weather (天氣的 測量)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 奠基於文本的學習，老師進一步引導學生進行更多延伸的寫作練習。 2. 寫作練習之餘，老師會透過活動，帶領學生進行更多關於文本主題延伸的科普知識認知。 3. 培養英語寫作能力：透過學習單，進行我手寫我口能力的養成。 	Martie Louw (內聘) + 李香慧 (內聘 助教)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過學習單的習寫及老師的引導，習得寫作的技巧。 2. 老師藉由活動帶領學生們進行更多科普知識的學習。 3. 學生們經由循序漸進的寫作練習，能夠建立英語書寫時的正確表達，獲取習得的成就感。 4. 在學習活動中，釋放孩子的無限想像力，並在過程學習建構順序、組織邏輯。
21	11/17 (二)			<ol style="list-style-type: none"> 1. 在文本完成聽、讀及寫的基本練習之後，進一步引導孩子們進行口說能力的訓練。 2. 提供孩子們安全溫暖的學習環境與氛圍，建立孩子們的自信，引導孩子們學習掌握文章主題，釐清文章架構，並摘要文章內容，進而統整所得，進行文章的討論與重述。 3. 建立口說發表的自信：讓孩子們能夠放心開口討論及發表。 4. 老師務必適時給予肯定與鼓勵，並提供孩子們反饋。 	呂雪靜 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過老師的引導，可以很自在發表所學。 2. 老師藉由孩子們的討論及發表，可以在過程中適時提供孩子們更多開放性思考，並引導孩子們培養問題解決能力的方式。 3. 經過一連串聽、讀、寫、說的練習，孩子們可以對本課所學有清晰的概念與理解。

22	11/19 (四)			<ol style="list-style-type: none"> 1. 選讀 “American Textbook Reading – Science 2” 文本 “The Sky (天空)”。 2. 引導學生從單字的認識開始，進而進入文本的閱讀，了解文本的內容及其延伸的意涵。 3. 累積單字數量：透過學習單，能聽、讀本課的重要字彙並理解文句。 	李香慧 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過影片片段、文本閱讀讓學生了解文章內容。 2. 老師藉由學習單帶領學生再憶、填答等輸出，引導學生思考。 3. 學生們能夠感受人與自然息息相關的連動，希望他們成為有感性的人。
23	11/23 (一)		4. The Sky (天空)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 奠基於文本的學習，老師進一步引導學生進行更多延伸的寫作練習。 2. 寫作練習之餘，老師會透過活動，帶領學生進行更多關於文本主題延伸的科普知識認知。 3. 培養英語寫作能力：透過學習單，進行我手寫我口能力的養成。 	Martie Louw (內聘) + 呂雪靜 (內聘助教)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過學習單的習寫及老師的引導，習得寫作的技巧。 2. 老師藉由活動帶領學生們進行更多科普知識的學習。 3. 學生們經由循序漸進的寫作練習，能夠建立英語書寫時的正確表達，獲取習得的成就感。 4. 在學習活動中，釋放孩子的無限想像力，並在過程學習建構順序、組織邏輯。
24	11/24 (二)			<ol style="list-style-type: none"> 1. 在文本完成聽、讀及寫的基本練習之後，進一步引導孩子們進行口說能力的訓練。 2. 提供孩子們安全溫暖的學習環境與氛圍，建立孩子們的自信，引導孩子們學習掌握文章主題，釐清文章架構，並摘要文章內容，進而統整所得，進行文章的討論與重述。 3. 建立口說發表的自信：讓孩子們能夠放心開口討論及發表。 4. 老師務必適時給予肯定與鼓勵，並提供孩子們反饋。 	呂雪靜 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過老師的引導，可以很自在發表所學。 2. 老師藉由孩子們的討論及發表，可以在過程中適時提供孩子們更多開放性思考，並引導孩子們培養問題解決能力的方式。 3. 經過一連串聽、讀、寫、說的練習，孩子們可以對本課所學有清晰的概念與理解。

25	11/26 (四)			<ol style="list-style-type: none"> 1. 選讀 “American Textbook Reading – Science 2” 文本 “The Human Life Circle (人類的生命循環)”。 2. 引導學生從單字的認識開始，進而進入文本的閱讀，了解文本的內容及其延伸的意涵。 3. 累積單字數量：透過學習單，能聽、讀本課的重要字彙並理解文句。 	李香慧 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過影片片段、文本閱讀讓學生了解文章內容。 2. 老師藉由學習單帶領學生再憶、填答等輸出，引導學生思考。 3. 學生們能夠感受人與他人、人與社會息息相關的連動，希望他們成為有感的人。
26	11/30 (一)	III. People Work (人們的 工作)	1. The Human Life Circle (人類的 生命循環)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 奠基於文本的學習，老師進一步引導學生進行更多延伸的寫作練習。 2. 寫作練習之餘，老師會透過活動，帶領學生進行更多關於文本主題延伸的科普知識認知。 3. 培養英語寫作能力：透過學習單，進行我手寫我口能力的養成。 	Martie Louw (內聘) + 李香慧 (內聘 助教)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過學習單的習寫及老師的引導，習得寫作的技巧。 2. 老師藉由活動帶領學生們進行更多科普知識的學習。 3. 學生們經由循序漸進的寫作練習，能夠建立英語書寫時的正確表達，獲取習得的成就感。 4. 在學習活動中，釋放孩子的無限想像力，並在過程學習建構順序、組織邏輯。
27	12/1 (二)			<ol style="list-style-type: none"> 1. 在文本完成聽、讀及寫的基本練習之後，進一步引導孩子們進行口說能力的訓練。 2. 提供孩子們安全溫暖的學習環境與氛圍，建立孩子們的自信，引導孩子們學習掌握文章主題，釐清文章架構，並摘要文章內容，進而統整所得，進行文章的討論與重述。 3. 建立口說發表的自信：讓孩子們能夠放心開口討論及發表。 4. 老師務必適時給予肯定與鼓勵，並提供孩子們反饋。 	呂雪靜 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過老師的引導，可以很自在地發表所學。 2. 老師藉由孩子們的討論及發表，可以在過程中適時提供孩子們更多開放性思考，並引導孩子們培養問題解決能力的方式。 3. 經過一連串聽、讀、寫、說的練習，孩子們可以對本課所學有清晰的概念與理解。

28	12/3 (四)			<ol style="list-style-type: none"> 1. 選讀 “American Textbook Reading – Social Studies 2” 文本 “Jobs (工作與職業)”。 2. 引導學生從單字的認識開始，進而進入文本的閱讀，了解文本的內容及其延伸的意涵。 3. 累積單字數量：透過學習單，能聽、讀本課的重要字彙並理解文句。 	李香慧 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過影片片段、文本閱讀讓學生了解文章內容。 2. 老師藉由學習單帶領學生再憶、填答等輸出，引導學生思考。 3. 學生們能夠感受人與他人、人與社會息息相關的連動，希望他們成為有感的人。
29	12/7 (一)		2. Jobs (工作與職業)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 奠基於文本的學習，老師進一步引導學生進行更多延伸的寫作練習。 2. 寫作練習之餘，老師會透過活動，帶領學生進行更多關於文本主題延伸的科普知識認知。 3. 培養英語寫作能力：透過學習單，進行我手寫我口能力的養成。 	Martie Louw (內聘) + 呂雪靜 (內聘助教)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過學習單的習寫及老師的引導，習得寫作的技巧。 2. 老師藉由活動帶領學生們進行更多科普知識的學習。 3. 學生們經由循序漸進的寫作練習，能夠建立英語書寫時的正確表達，獲取習得的成就感。 4. 在學習活動中，釋放孩子的無限想像力，並在過程學習建構順序、組織邏輯。
30	12/8 (二)			<ol style="list-style-type: none"> 1. 在文本完成聽、讀及寫的基本練習之後，進一步引導孩子們進行口說能力的訓練。 2. 提供孩子們安全溫暖的學習環境與氛圍，建立孩子們的自信，引導孩子們學習掌握文章主題，釐清文章架構，並摘要文章內容，進而統整所得，進行文章的討論與重述。 3. 建立口說發表的自信：讓孩子們能夠放心開口討論及發表。 4. 老師務必適時給予肯定與鼓勵，並提供孩子們反饋。 	呂雪靜 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過老師的引導，可以很自在地發表所學。 2. 老師藉由孩子們的討論及發表，可以在過程中適時提供孩子們更多開放性思考，並引導孩子們培養問題解決能力的方式。 3. 經過一連串聽、讀、寫、說的練習，孩子們可以對本課所學有清晰的概念與理解。

31	12/10 (四)			<ol style="list-style-type: none"> 1. 選讀 “American Textbook Reading – Social Studies 2” 文本 “From Factory to You (從工廠到你手中)”。 2. 引導學生從單字的認識開始，進而進入文本的閱讀，了解文本的內容及其延伸的意涵。 3. 累積單字數量：透過學習單，能聽、讀本課的重要字彙並理解文句。 	李香慧 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過影片片段、文本閱讀讓學生了解文章內容。 2. 老師藉由學習單帶領學生再憶、填答等輸出，引導學生思考。 3. 學生們能夠感受人與他人、人與社會息息相關的連動，希望他們成為有感的人。
32	12/14 (一)	III. People Work (人們的 工作)	3. From Factory to You (從工廠到 你手中)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 奠基於文本的學習，老師進一步引導學生進行更多延伸的寫作練習。 2. 寫作練習之餘，老師會透過活動，帶領學生進行更多關於文本主題延伸的科普知識認知。 3. 培養英語寫作能力：透過學習單，進行我手寫我口能力的養成。 	Martie Louw (內聘) + 李香慧 (內聘 助教)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過學習單的習寫及老師的引導，習得寫作的技巧。 2. 老師藉由活動帶領學生們進行更多科普知識的學習。 3. 學生們經由循序漸進的寫作練習，能夠建立英語書寫時的正確表達，獲取習得的成就感。 4. 在學習活動中，釋放孩子的無限想像力，並在過程學習建構順序、組織邏輯。
33	12/15 (二)			<ol style="list-style-type: none"> 1. 在文本完成聽、讀及寫的基本練習之後，進一步引導孩子們進行口說能力的訓練。 2. 提供孩子們安全溫暖的學習環境與氛圍，建立孩子們的自信，引導孩子們學習掌握文章主題，釐清文章架構，並摘要文章內容，進而統整所得，進行文章的討論與重述。 3. 建立口說發表的自信：讓孩子們能夠放心開口討論及發表。 4. 老師務必適時給予肯定與鼓勵，並提供孩子們反饋。 	呂雪靜 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過老師的引導，可以很自在地發表所學。 2. 老師藉由孩子們的討論及發表，可以在過程中適時提供孩子們更多開放性思考，並引導孩子們培養問題解決能力的方式。 3. 經過一連串聽、讀、寫、說的練習，孩子們可以對本課所學有清晰的概念與理解。

34	12/17 (四)			<ol style="list-style-type: none"> 1. 選讀 “American Textbook Reading – Social Studies 2” 文本 “Visiting the Market (參觀市場)。 2. 引導學生從單字的認識開始，進而進入文本的閱讀，了解文本的內容及其延伸的意涵。 3. 累積單字數量：透過學習單，能聽、讀本課的重要字彙並理解文句。 	李香慧 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過影片片段、文本閱讀讓學生了解文章內容。 2. 老師藉由學習單帶領學生再憶、填答等輸出，引導學生思考。 3. 學生們能夠感受人與他人、人與社會息息相關的連動，希望他們成為有感的人。
35	12/21 (一)		4. Visiting the Market (參觀市場)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 奠基於文本的學習，老師進一步引導學生進行更多延伸的寫作練習。 2. 寫作練習之餘，老師會透過活動，帶領學生進行更多關於文本主題延伸的科普知識認知。 3. 培養英語寫作能力：透過學習單，進行我手寫我口能力的養成。 	Martie Louw (內聘) + 呂雪靜 (內聘助教)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過學習單的習寫及老師的引導，習得寫作的技巧。 2. 老師藉由活動帶領學生們進行更多科普知識的學習。 3. 學生們經由循序漸進的寫作練習，能夠建立英語書寫時的正確表達，獲取習得的成就感。 4. 在學習活動中，釋放孩子的無限想像力，並在過程學習建構順序、組織邏輯。
36	12/22 (二)	Outcome Presentation (I) 成果發表 (一)	Units Review (I) 單元回顧 (一)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 老師帶領學生回顧本學期所學三大單元及各單元之下的四個主題，讓孩子們對於人與自然及動物之間產生更多的連結與共感。 2. 老師提問引導孩子們在人與自然及動物之間，我們應該建立甚麼樣的觀念並做出那些行動來友善人際間、人與自然及動物間的關係，讓我們生存的環境更加美好。 3. 分組產出心智圖海報並上台發表、分享。 4. 老師務必適時給予肯定與鼓勵，並提供孩子們反饋。 	呂雪靜 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過老師的引導，可以很自在地發表所學。 2. 老師藉由孩子們的討論及發表，可以在過程中適時提供孩子們更多開放性思考，並引導孩子們培養問題解決能力的方式。 3. 透過心智圖的產出過程，孩子們得以再憶本學期所學，並反思自己可以如何友善他人、動物及自然。

第二學期(116/03/02 - 116/06/10)

37	3/2 (二)			<ol style="list-style-type: none"> 1. 選讀 “American Textbook Reading – Science 1” 文本 “Observing Matter (觀察物質)”。 2. 引導學生從單字的認識開始，進而進入文本的閱讀，了解文本的內容及其延伸的意涵。 3. 累積單字數量：透過學習單，能聽、讀本課的重要字彙並理解文句。 	李香慧 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過影片片段、文本閱讀讓學生了解文章內容。 2. 老師藉由學習單帶領學生再憶、填答等輸出，引導學生思考。 3. 學生們能夠感受人與自然息息相關的連動，希望他們成為有感性的人。
38	3/4 (四)	IV. Physical Science (物理 科學)	1. Observing Matter (觀察物質)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 奠基於文本的學習，老師進一步引導學生進行更多延伸的寫作練習。 2. 寫作練習之餘，老師會透過活動，帶領學生進行更多關於文本主題延伸的科普知識認知。 3. 培養英語寫作能力：透過學習單，進行我手寫我口能力的養成。 	Martie Louw (內聘) + 李香慧 (內聘 助教)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過學習單的習寫及老師的引導，習得寫作的技巧。 2. 老師藉由活動帶領學生們進行更多科普知識的學習。 3. 學生們經由循序漸進的寫作練習，能夠建立英語書寫時的正確表達，獲取習得的成就感。 4. 在學習活動中，釋放孩子的無限想像力，並在過程學習建構順序、組織邏輯。
39	3/8 (一)			<ol style="list-style-type: none"> 1. 在文本完成聽、讀及寫的基本練習之後，進一步引導孩子們進行口說能力的訓練。 2. 提供孩子們安全溫暖的學習環境與氛圍，建立孩子們的自信，引導孩子們學習掌握文章主題，釐清文章架構，並摘要文章內容，進而統整所得，進行文章的討論與重述。 3. 建立口說發表的自信：讓孩子們能夠放心開口討論及發表。 4. 老師務必適時給予肯定與鼓勵，並提供孩子們反饋。 	呂雪靜 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過老師的引導，可以很自在地發表所學。 2. 老師藉由孩子們的討論及發表，可以在過程中適時提供孩子們更多開放性思考，並引導孩子們培養問題解決能力的方式。 3. 經過一連串聽、讀、寫、說的練習，孩子們可以對本課所學有清晰的概念與理解。

40	3/9 (二)			<ol style="list-style-type: none"> 1. 選讀 “American Textbook Reading – Science 1” 文本 “Matter and Its Changes (物質及其變化)”。 2. 引導學生從單字的認識開始，進而進入文本的閱讀，了解文本的內容及其延伸的意涵。 3. 累積單字數量：透過學習單，能聽、讀本課的重要字彙並理解文句。 	李香慧 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過影片片段、文本閱讀讓學生了解文章內容。 2. 老師藉由學習單帶領學生再憶、填答等輸出，引導學生思考。 3. 學生們能夠感受人與自然息息相關的連動，希望他們成為有感的人。
41	3/11 (四)		2. Matter and Its Changes (物質及其變化)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 奠基於文本的學習，老師進一步引導學生進行更多延伸的寫作練習。 2. 寫作練習之餘，老師會透過活動，帶領學生進行更多關於文本主題延伸的科普知識認知。 3. 培養英語寫作能力：透過學習單，進行我手寫我口能力的養成。 	Martie Louw (內聘) + 呂雪靜 (內聘助教)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過學習單的習寫及老師的引導，習得寫作的技巧。 2. 老師藉由活動帶領學生們進行更多科普知識的學習。 3. 學生們經由循序漸進的寫作練習，能夠建立英語書寫時的正確表達，獲取習得的成就感。 4. 在學習活動中，釋放孩子的無限想像力，並在過程學習建構順序、組織邏輯。
42	3/15 (一)			<ol style="list-style-type: none"> 1. 在文本完成聽、讀及寫的基本練習之後，進一步引導孩子們進行口說能力的訓練。 2. 提供孩子們安全溫暖的學習環境與氛圍，建立孩子們的自信，引導孩子們學習掌握文章主題，釐清文章架構，並摘要文章內容，進而統整所得，進行文章的討論與重述。 3. 建立口說發表的自信：讓孩子們能夠放心開口討論及發表。 4. 老師務必適時給予肯定與鼓勵，並提供孩子們反饋。 	呂雪靜 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過老師的引導，可以很自在地發表所學。 2. 老師藉由孩子們的討論及發表，可以在過程中適時提供孩子們更多開放性思考，並引導孩子們培養問題解決能力的方式。 3. 經過一連串聽、讀、寫、說的練習，孩子們可以對本課所學有清晰的概念與理解。

43	3/16 (二)			<ol style="list-style-type: none"> 1. 選讀 “American Textbook Reading – Science 2” 文本 “Heat (熱)”。 2. 引導學生從單字的認識開始，進而進入文本的閱讀，了解文本的內容及其延伸的意涵。 3. 累積單字數量：透過學習單，能聽、讀本課的重要字彙並理解文句。 	李香慧 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過影片片段、文本閱讀讓學生了解文章內容。 2. 老師藉由學習單帶領學生再憶、填答等輸出，引導學生思考。 3. 學生們能夠感受人與自然息息相關的連動，希望他們成為有感性的人。
44	3/18 (四)		3. Heat (熱)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 奠基於文本的學習，老師進一步引導學生進行更多延伸的寫作練習。 2. 寫作練習之餘，老師會透過活動，帶領學生進行更多關於文本主題延伸的科普知識認知。 3. 培養英語寫作能力：透過學習單，進行我手寫我口能力的養成。 	Martie Louw (內聘) + 李香慧 (內聘助教)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過學習單的習寫及老師的引導，習得寫作的技巧。 2. 老師藉由活動帶領學生們進行更多科普知識的學習。 3. 學生們經由循序漸進的寫作練習，能夠建立英語書寫時的正確表達，獲取習得的成就感。 4. 在學習活動中，釋放孩子的無限想像力，並在過程學習建構順序、組織邏輯。
45	3/22 (一)			<ol style="list-style-type: none"> 1. 在文本完成聽、讀及寫的基本練習之後，進一步引導孩子們進行口說能力的訓練。 2. 提供孩子們安全溫暖的學習環境與氛圍，建立孩子們的自信，引導孩子們學習掌握文章主題，釐清文章架構，並摘要文章內容，進而統整所得，進行文章的討論與重述。 3. 建立口說發表的自信：讓孩子們能夠放心開口討論及發表。 4. 老師務必適時給予肯定與鼓勵，並提供孩子們反饋。 	呂雪靜 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過老師的引導，可以很自在發表所學。 2. 老師藉由孩子們的討論及發表，可以在過程中適時提供孩子們更多開放性思考，並引導孩子們培養問題解決能力的方式。 3. 經過一連串聽、讀、寫、說的練習，孩子們可以對本課所學有清晰的概念與理解。

46	3/23 (二)			<ol style="list-style-type: none"> 1. 選讀 “American Textbook Reading – Science 2” 文本 “Light (光)”。 2. 引導學生從單字的認識開始，進而進入文本的閱讀，了解文本的內容及其延伸的意涵。 3. 累積單字數量：透過學習單，能聽、讀本課的重要字彙並理解文句。 	李香慧 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過影片片段、文本閱讀讓學生了解文章內容。 2. 老師藉由學習單帶領學生再憶、填答等輸出，引導學生思考。 3. 學生們能夠感受人與自然息息相關的連動，希望他們成為有感性的人。
47	3/25 (四)		4. Light (光)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 奠基於文本的學習，老師進一步引導學生進行更多延伸的寫作練習。 2. 寫作練習之餘，老師會透過活動，帶領學生進行更多關於文本主題延伸的科普知識認知。 3. 培養英語寫作能力：透過學習單，進行我手寫我口能力的養成。 	Martie Louw (內聘) + 呂雪靜 (內聘助教)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過學習單的習寫及老師的引導，習得寫作的技巧。 2. 老師藉由活動帶領學生們進行更多科普知識的學習。 3. 學生們經由循序漸進的寫作練習，能夠建立英語書寫時的正確表達，獲取習得的成就感。 4. 在學習活動中，釋放孩子的無限想像力，並在過程學習建構順序、組織邏輯。
48	3/29 (一)			<ol style="list-style-type: none"> 1. 在文本完成聽、讀及寫的基本練習之後，進一步引導孩子們進行口說能力的訓練。 2. 提供孩子們安全溫暖的學習環境與氛圍，建立孩子們的自信，引導孩子們學習掌握文章主題，釐清文章架構，並摘要文章內容，進而統整所得，進行文章的討論與重述。 3. 建立口說發表的自信：讓孩子們能夠放心開口討論及發表。 4. 老師務必適時給予肯定與鼓勵，並提供孩子們反饋。 	呂雪靜 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過老師的引導，可以很自在地發表所學。 2. 老師藉由孩子們的討論及發表，可以在過程中適時提供孩子們更多開放性思考，並引導孩子們培養問題解決能力的方式。 3. 經過一連串聽、讀、寫、說的練習，孩子們可以對本課所學有清晰的概念與理解。

49	3/30 (二)			<ol style="list-style-type: none"> 1. 選讀 “American Textbook Reading – Social Studies 1” 文本 “Things Change with Time(隨時間而改變的事物)”。 2. 引導學生從單字的認識開始，進而進入文本的閱讀，了解文本的內容及其延伸的意涵。 3. 累積單字數量：透過學習單，能聽、讀本課的重要字彙並理解文句。 	李香慧 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過影片片段、文本閱讀讓學生了解文章內容。 2. 老師藉由學習單帶領學生再憶、填答等輸出，引導學生思考。 3. 學生們能夠感受人與他人、人與社會息息相關的連動，希望他們成為有感的人。
50	4/1 (四)	V. Everything Changes (萬物的 改變)	1. Things Change with Time (隨時間而 改變的 事物)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 奠基於文本的學習，老師進一步引導學生進行更多延伸的寫作練習。 2. 寫作練習之餘，老師會透過活動，帶領學生進行更多關於文本主題延伸的科普知識認知。 3. 培養英語寫作能力：透過學習單，進行我手寫我口能力的養成。 	Martie Louw (內聘) + 李香慧 (內聘 助教)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過學習單的習寫及老師的引導，習得寫作的技巧。 2. 老師藉由活動帶領學生們進行更多科普知識的學習。 3. 學生們經由循序漸進的寫作練習，能夠建立英語書寫時的正確表達，獲取習得的成就感。 4. 在學習活動中，釋放孩子的無限想像力，並在過程學習建構順序、組織邏輯。
51	4/8 (四)			<ol style="list-style-type: none"> 1. 在文本完成聽、讀及寫的基本練習之後，進一步引導孩子們進行口說能力的訓練。 2. 提供孩子們安全溫暖的學習環境與氛圍，建立孩子們的自信，引導孩子們學習掌握文章主題，釐清文章架構，並摘要文章內容，進而統整所得，進行文章的討論與重述。 3. 建立口說發表的自信：讓孩子們能夠放心開口討論及發表。 4. 老師務必適時給予肯定與鼓勵，並提供孩子們反饋。 	呂雪靜 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過老師的引導，可以很自在的發表所學。 2. 老師藉由孩子們的討論及發表，可以在過程中適時提供孩子們更多開放性思考，並引導孩子們培養問題解決能力的方式。 3. 經過一連串聽、讀、寫、說的練習，孩子們可以對本課所學有清晰的概念與理解。

52	4/26 (一)			<ol style="list-style-type: none"> 1. 選讀 “American Textbook Reading – Social Studies 1” 文本 “Changes in Family Life (家庭生活的改變)”。 2. 引導學生從單字的認識開始，進而進入文本的閱讀，了解文本的內容及其延伸的意涵。 3. 累積單字數量：透過學習單，能聽、讀本課的重要字彙並理解文句。 	李香慧 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過影片片段、文本閱讀讓學生了解文章內容。 2. 老師藉由學習單帶領學生再憶、填答等輸出，引導學生思考。 3. 學生們能夠感受人與他人、人與社會息息相關的連動，希望他們成為有感的人。
53	4/27 (二)		2. Changes in Family Life (家庭生活的改變)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 奠基於文本的學習，老師進一步引導學生進行更多延伸的寫作練習。 2. 寫作練習之餘，老師會透過活動，帶領學生進行更多關於文本主題延伸的科普知識認知。 3. 培養英語寫作能力：透過學習單，進行我手寫我口能力的養成。 	Martie Louw (內聘) + 呂雪靜 (內聘助教)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過學習單的習寫及老師的引導，習得寫作的技巧。 2. 老師藉由活動帶領學生們進行更多科普知識的學習。 3. 學生們經由循序漸進的寫作練習，能夠建立英語書寫時的正確表達，獲取習得的成就感。 4. 在學習活動中，釋放孩子的無限想像力，並在過程學習建構順序、組織邏輯。
54	4/29 (四)			<ol style="list-style-type: none"> 1. 在文本完成聽、讀及寫的基本練習之後，進一步引導孩子們進行口說能力的訓練。 2. 提供孩子們安全溫暖的學習環境與氛圍，建立孩子們的自信，引導孩子們學習掌握文章主題，釐清文章架構，並摘要文章內容，進而統整所得，進行文章的討論與重述。 3. 建立口說發表的自信：讓孩子們能夠放心開口討論及發表。 4. 老師務必適時給予肯定與鼓勵，並提供孩子們反饋。 	呂雪靜 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過老師的引導，可以很自在地發表所學。 2. 老師藉由孩子們的討論及發表，可以在過程中適時提供孩子們更多開放性思考，並引導孩子們培養問題解決能力的方式。 3. 經過一連串聽、讀、寫、說的練習，孩子們可以對本課所學有清晰的概念與理解。

55	5/3 (一)			<ol style="list-style-type: none"> 1. 選讀 “American Textbook Reading – Social Studies 1” 文本 “Changes in Communication (溝通方式的改變)”。 2. 引導學生從單字的認識開始，進而進入文本的閱讀，了解文本的內容及其延伸的意涵。 3. 累積單字數量：透過學習單，能聽、讀本課的重要字彙並理解文句。 	李香慧 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過影片片段、文本閱讀讓學生了解文章內容。 2. 老師藉由學習單帶領學生再憶、填答等輸出，引導學生思考。 3. 學生們能夠感受人與他人、人與社會息息相關的連動，希望他們成為有感的人。
56	5/4 (二)		3. Changes in Communication (溝通方式的改變)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 奠基於文本的學習，老師進一步引導學生進行更多延伸的寫作練習。 2. 寫作練習之餘，老師會透過活動，帶領學生進行更多關於文本主題延伸的科普知識認知。 3. 培養英語寫作能力：透過學習單，進行我手寫我口能力的養成。 	Martie Louw (內聘) + 李香慧 (內聘助教)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過學習單的習寫及老師的引導，習得寫作的技巧。 2. 老師藉由活動帶領學生們進行更多科普知識的學習。 3. 學生們經由循序漸進的寫作練習，能夠建立英語書寫時的正確表達，獲取習得的成就感。 4. 在學習活動中，釋放孩子的無限想像力，並在過程學習建構順序、組織邏輯。
57	5/6 (四)			<ol style="list-style-type: none"> 1. 在文本完成聽、讀及寫的基本練習之後，進一步引導孩子們進行口說能力的訓練。 2. 提供孩子們安全溫暖的學習環境與氛圍，建立孩子們的自信，引導孩子們學習掌握文章主題，釐清文章架構，並摘要文章內容，進而統整所得，進行文章的討論與重述。 3. 建立口說發表的自信：讓孩子們能夠放心開口討論及發表。 4. 老師務必適時給予肯定與鼓勵，並提供孩子們反饋。 	呂雪靜 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過老師的引導，可以很自在地發表所學。 2. 老師藉由孩子們的討論及發表，可以在過程中適時提供孩子們更多開放性思考，並引導孩子們培養問題解決能力的方式。 3. 經過一連串聽、讀、寫、說的練習，孩子們可以對本課所學有清晰的概念與理解。

58	5/10 (一)			<ol style="list-style-type: none"> 1. 選讀 “American Textbook Reading – Social Studies 2” 文本 “Changes in Transportation (交通方式的改變)”。 2. 引導學生從單字的認識開始，進而進入文本的閱讀，了解文本的內容及其延伸的意涵。 3. 累積單字數量：透過學習單，能聽、讀本課的重要字彙並理解文句。 	李香慧 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過影片片段、文本閱讀讓學生了解文章內容。 2. 老師藉由學習單帶領學生再憶、填答等輸出，引導學生思考。 3. 學生們能夠感受人與他人、人與社會息息相關的連動，希望他們成為有感的人。
59	5/11 (二)		4. Changes in Transportation (交通方式的改變)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 奠基於文本的學習，老師進一步引導學生進行更多延伸的寫作練習。 2. 寫作練習之餘，老師會透過活動，帶領學生進行更多關於文本主題延伸的科普知識認知。 3. 培養英語寫作能力：透過學習單，進行我手寫我口能力的養成。 	Martie Louw (內聘) + 呂雪靜 (內聘助教)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過學習單的習寫及老師的引導，習得寫作的技巧。 2. 老師藉由活動帶領學生們進行更多科普知識的學習。 3. 學生們經由循序漸進的寫作練習，能夠建立英語書寫時的正確表達，獲取習得的成就感。 4. 在學習活動中，釋放孩子的無限想像力，並在過程學習建構順序、組織邏輯。
60	5/13 (四)			<ol style="list-style-type: none"> 1. 在文本完成聽、讀及寫的基本練習之後，進一步引導孩子們進行口說能力的訓練。 2. 提供孩子們安全溫暖的學習環境與氛圍，建立孩子們的自信，引導孩子們學習掌握文章主題，釐清文章架構，並摘要文章內容，進而統整所得，進行文章的討論與重述。 3. 建立口說發表的自信：讓孩子們能夠放心開口討論及發表。 4. 老師務必適時給予肯定與鼓勵，並提供孩子們反饋。 	呂雪靜 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過老師的引導，可以很自在地發表所學。 2. 老師藉由孩子們的討論及發表，可以在過程中適時提供孩子們更多開放性思考，並引導孩子們培養問題解決能力的方式。 3. 經過一連串聽、讀、寫、說的練習，孩子們可以對本課所學有清晰的概念與理解。

61	5/17 (一)			<ol style="list-style-type: none"> 1. 選讀 “American Textbook Reading – Social Studies 1” 文本 “Here on Earth (地球上的我們)”。 2. 引導學生從單字的認識開始，進而進入文本的閱讀，了解文本的內容及其延伸的意涵。 3. 累積單字數量：透過學習單，能聽、讀本課的重要字彙並理解文句。 	李香慧 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過影片片段、文本閱讀讓學生了解文章內容。 2. 老師藉由學習單帶領學生再憶、填答等輸出，引導學生思考。 3. 學生們能夠感受人與他人、人與社會息息相關的連動，希望他們成為有感的人。
62	5/18 (二)	VI. Where We Live (我們居住的所在)	1. Here on Earth (地球上的我們)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 奠基於文本的學習，老師進一步引導學生進行更多延伸的寫作練習。 2. 寫作練習之餘，老師會透過活動，帶領學生進行更多關於文本主題延伸的科普知識認知。 3. 培養英語寫作能力：透過學習單，進行我手寫我口能力的養成。 	Martie Louw (內聘) + 李香慧 (內聘助教)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過學習單的習寫及老師的引導，習得寫作的技巧。 2. 老師藉由活動帶領學生們進行更多科普知識的學習。 3. 學生們經由循序漸進的寫作練習，能夠建立英語書寫時的正確表達，獲取習得的成就感。 4. 在學習活動中，釋放孩子的無限想像力，並在過程學習建構順序、組織邏輯。
63	5/20 (四)			<ol style="list-style-type: none"> 1. 在文本完成聽、讀及寫的基本練習之後，進一步引導孩子們進行口說能力的訓練。 2. 提供孩子們安全溫暖的學習環境與氛圍，建立孩子們的自信，引導孩子們學習掌握文章主題，釐清文章架構，並摘要文章內容，進而統整所得，進行文章的討論與重述。 3. 建立口說發表的自信：讓孩子們能夠放心開口討論及發表。 4. 老師務必適時給予肯定與鼓勵，並提供孩子們反饋。 	呂雪靜 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過老師的引導，可以很自在地發表所學。 2. 老師藉由孩子們的討論及發表，可以在過程中適時提供孩子們更多開放性思考，並引導孩子們培養問題解決能力的方式。 3. 經過一連串聽、讀、寫、說的練習，孩子們可以對本課所學有清晰的概念與理解。

64	5/24 (一)			<ol style="list-style-type: none"> 1. 選讀 “American Textbook Reading – Social Studies 2” 文本 “Our Resources (我們的資源)”。 2. 引導學生從單字的認識開始，進而進入文本的閱讀，了解文本的內容及其延伸的意涵。 3. 累積單字數量：透過學習單，能聽、讀本課的重要字彙並理解文句。 	李香慧 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過影片片段、文本閱讀讓學生了解文章內容。 2. 老師藉由學習單帶領學生再憶、填答等輸出，引導學生思考。 3. 學生們能夠感受人與他人、人與社會息息相關的連動，希望他們成為有感的人。
65	5/25 (二)		2. Our Resources (我們的資源)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 奠基於文本的學習，老師進一步引導學生進行更多延伸的寫作練習。 2. 寫作練習之餘，老師會透過活動，帶領學生進行更多關於文本主題延伸的科普知識認知。 3. 培養英語寫作能力：透過學習單，進行我手寫我口能力的養成。 	Martie Louw (內聘) + 呂雪靜 (內聘助教)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過學習單的習寫及老師的引導，習得寫作的技巧。 2. 老師藉由活動帶領學生們進行更多科普知識的學習。 3. 學生們經由循序漸進的寫作練習，能夠建立英語書寫時的正確表達，獲取習得的成就感。 4. 在學習活動中，釋放孩子的無限想像力，並在過程學習建構順序、組織邏輯。
66	5/27 (四)			<ol style="list-style-type: none"> 1. 在文本完成聽、讀及寫的基本練習之後，進一步引導孩子們進行口說能力的訓練。 2. 提供孩子們安全溫暖的學習環境與氛圍，建立孩子們的自信，引導孩子們學習掌握文章主題，釐清文章架構，並摘要文章內容，進而統整所得，進行文章的討論與重述。 3. 建立口說發表的自信：讓孩子們能夠放心開口討論及發表。 4. 老師務必適時給予肯定與鼓勵，並提供孩子們反饋。 	呂雪靜 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過老師的引導，可以很自在發表所學。 2. 老師藉由孩子們的討論及發表，可以在過程中適時提供孩子們更多開放性思考，並引導孩子們培養問題解決能力的方式。 3. 經過一連串聽、讀、寫、說的練習，孩子們可以對本課所學有清晰的概念與理解。

67	5/31 (一)			<ol style="list-style-type: none"> 1. 選讀 “American Textbook Reading – Social Studies 2” 文本 “This is Our World (這就是我們的世界)”。 2. 引導學生從單字的認識開始，進而進入文本的閱讀，了解文本的內容及其延伸的意涵。 3. 累積單字數量：透過學習單，能聽、讀本課的重要字彙並理解文句。 	李香慧 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過影片片段、文本閱讀讓學生了解文章內容。 2. 老師藉由學習單帶領學生再憶、填答等輸出，引導學生思考。 3. 學生們能夠感受人與他人、人與社會息息相關的連動，希望他們成為有感的人。
68	6/1 (二)	VI. Where We Live (我們居住的所在)	3. This is Our World (這就是我們的世界)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 奠基於文本的學習，老師進一步引導學生進行更多延伸的寫作練習。 2. 寫作練習之餘，老師會透過活動，帶領學生進行更多關於文本主題延伸的科普知識認知。 3. 培養英語寫作能力：透過學習單，進行我手寫我口能力的養成。 	Martie Louw (內聘) + 李香慧 (內聘助教)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過學習單的習寫及老師的引導，習得寫作的技巧。 2. 老師藉由活動帶領學生們進行更多科普知識的學習。 3. 學生們經由循序漸進的寫作練習，能夠建立英語書寫時的正確表達，獲取習得的成就感。 4. 在學習活動中，釋放孩子的無限想像力，並在過程學習建構順序、組織邏輯。
69	6/3 (四)			<ol style="list-style-type: none"> 1. 在文本完成聽、讀及寫的基本練習之後，進一步引導孩子們進行口說能力的訓練。 2. 提供孩子們安全溫暖的學習環境與氛圍，建立孩子們的自信，引導孩子們學習掌握文章主題，釐清文章架構，並摘要文章內容，進而統整所得，進行文章的討論與重述。 3. 建立口說發表的自信：讓孩子們能夠放心開口討論及發表。 4. 老師務必適時給予肯定與鼓勵，並提供孩子們反饋。 	呂雪靜 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過老師的引導，可以很自在地發表所學。 2. 老師藉由孩子們的討論及發表，可以在過程中適時提供孩子們更多開放性思考，並引導孩子們培養問題解決能力的方式。 3. 經過一連串聽、讀、寫、說的練習，孩子們可以對本課所學有清晰的概念與理解。

70	6/7 (一)			<ol style="list-style-type: none"> 1. 選讀 “American Textbook Reading – Social Studies 1” 文本 “Time for School! (上學囉!)”。 2. 引導學生從單字的認識開始，進而進入文本的閱讀，了解文本的內容及其延伸的意涵。 3. 累積單字數量：透過學習單，能聽、讀本課的重要字彙並理解文句。 	李香慧 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過影片片段、文本閱讀讓學生了解文章內容。 2. 老師藉由學習單帶領學生再憶、填答等輸出，引導學生思考。 3. 學生們能夠感受人與他人、人與社會息息相關的連動，希望他們成為有感的人。
71	6/8 (二)		4. Time for School (上學囉!)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 奠基於文本的學習，老師進一步引導學生進行更多延伸的寫作練習。 2. 寫作練習之餘，老師會透過活動，帶領學生進行更多關於文本主題延伸的科普知識認知。 3. 培養英語寫作能力：透過學習單，進行我手寫我口能力的養成。 	Martie Louw (內聘) + 呂雪靜 (內聘助教)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過學習單的習寫及老師的引導，習得寫作的技巧。 2. 老師藉由活動帶領學生們進行更多科普知識的學習。 3. 學生們經由循序漸進的寫作練習，能夠建立英語書寫時的正確表達，獲取習得的成就感。 4. 在學習活動中，釋放孩子的無限想像力，並在過程學習建構順序、組織邏輯。
72	6/10 (四)	Outcome Presentation (II) 成果發表 (二)	Units Review (II) 單元回顧 (二)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 老師帶領學生回顧本學期所學三大單元及各單元之下的四個主題，讓孩子們對於時間的推移所產生之周遭生活環境及物質的變化與消長或演進，有更多的觀察與感知，並能夠思考共存共榮之道，適應並創造更好的現在與未來。 2. 老師提問引導孩子們在時間的推移過程、物質與環境的變化中，我們應該養成甚麼樣的能力並做出那些行動，讓我們的學習及生活更加美好。 3. 分組產出心智圖海報並上台發表、分享。 4. 老師務必適時給予肯定與鼓勵，並提供孩子們反饋。 	呂雪靜 (內聘)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過老師的引導，可以很自在地發表所學。 2. 老師藉由孩子們的討論及發表，可以在過程中適時提供孩子們更多開放性思考，並引導孩子們培養問題解決能力的方式。 3. 透過心智圖的產出過程，孩子們得以再憶本學期所學，並反思自己如何能夠不止於適應時空持續的變化，更能創建更好的未來。

來源	姓名	性別	年齡	任教課程 (領域)	最高學歷	主修 專長	備註 (如相關經歷背景)
<input checked="" type="checkbox"/> 校內 <input type="checkbox"/> 外聘	Martie Louw	<input type="checkbox"/> 男 <input checked="" type="checkbox"/> 女	49	(英語)	North-West University 碩士	Literature and Film (文學與電影)	
<input checked="" type="checkbox"/> 校內 <input type="checkbox"/> 外聘	李香慧	<input type="checkbox"/> 男 <input checked="" type="checkbox"/> 女	58	(英語)	台灣首府大學 教育與設計學院 教育研究所碩士	英國語文 教育	
<input checked="" type="checkbox"/> 校內 <input type="checkbox"/> 外聘	呂雪靜	<input type="checkbox"/> 男 <input checked="" type="checkbox"/> 女	58	(英語)	英國華威大學 英語教學碩士	英語教學	

拾、預期效益

一、提升英語文能力素養

透過讀本導讀與寫作課程，學生能持續累積字彙量、提升閱讀理解能力，並培養書面與口頭表達等技巧。

二、強化思考與問題解決能力

在寫作課程中，經由摘要文章重點、資料比對與省思撰寫的過程，學習如何從文本中獲取知識並思考其敘寫立場與真實性，進而建立思考與問題解決的能力。

三、提升創意思考與表達力

經由省思與問題討論等活動中，讓學生可以有顛覆以往的思考空間，也讓想像力得以無限馳騁，同時，透過這些活動，亦讓學生展現口說表達之能力，提升學生在公開場合展現自我的自信心。

四、養成自我評價與維持學習動機

每個讀本主題均結合發表、同儕及教師回饋的機制，有助於學生了解自身的學習狀況，使其能針對所學加以統整與反思，並內化為學習動機的根基與養分。

拾壹、其他

拾貳、附表

一、英語文學術性向資賦優異學生觀察推薦表。

二、區域性資優教育充實方案參與學生問卷調查表。

2-4 英語文學術性向資賦優異學生觀察推薦表

推薦學校：_____ 班級：_____ 學生姓名：_____

※請老師/家長針對學生特質，於下列英文學術性向量表，勾選符合學生之特質。
(本量表乃參考國立臺灣師範大學特教中心編印之「特殊需求學生特質檢核表」)

一、觀察項目		
專長領域	特質敘述	是 否
英語 能力 優異	英文詞彙能力優秀，能夠運用超乎年齡水準的字詞。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	英文表達流暢，善於描述事件、說故事等。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	經常閱讀超乎年齡水準的（英文）書籍，閱讀理解能力佳。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	對於英文的意義掌握良好，善用（英文的）比喻或語典故。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	語文（英文）推理能力良好，擅長辯論演說。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	英文寫作能夠把握重點，具有良好的組織能力。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	語文（英文）聯想能力豐富，對於文字（英文）的敏感度高。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	文學作品酷愛獨特。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	學習語言特快達。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
參與語文競賽表現優異。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
二、推薦之具體說明		

推薦老師/家長：_____ 特教組長：_____ 教務主任：_____

資優特質檢核表（範本）

專長領域	特質敘述	是 否
一般學習 能力優異	對於感興趣的事物能做很久，顯得專注、投入。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	學習能力很快，所需的學習時間比同年齡同學少。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	觀察能力敏銳，閱讀或活動時可以觀察到許多細節。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	經常閱讀課外讀物，常識豐富。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	喜歡與較年長的兒童一起遊戲與學習。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	記憶能力很強，聽過或看過的訊息能持久不忘。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	理解能力優秀，很快能夠瞭解問題或他人說話的意思。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	類推能力良好，能夠舉一反三。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	歸納能力良好，能夠很快地發現概念或原則。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
語文能力 優異	詞彙能力優秀，能夠運用超乎年齡水準的字詞。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	語言表達流暢，善於描述事件、說故事等。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	經常閱讀超乎年齡水準的書籍，閱讀理解能力佳。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	對於文字的意義掌握良好，擅長辯論演說。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	寫作能夠把握重點，具有高度組織能力。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	語文聯想能力豐富，對於文字的敏感度高。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	文學作品風格獨特。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	參與語文競賽表現優秀。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
數學能力 優異	對研究數學方面的問題有強烈的動機和興趣，願意自動花時間鑽研。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	常主動詢問周遭與數學有關的問題。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	數學領悟力強，學習數學的速度快。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	抽象思考能力優異，運用符號思考的能力強。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	能運用圖形、符號等待表或簡化複雜的訊息。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	能用多元方式解題，思考靈活。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	分析的能力強，邏輯推理能力優異。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	願意嘗試超出年齡水準的數學題目。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
人文社會 能力優異	能主動關心周遭的人、事、物。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	具有批辨能力，對於報章雜誌報導的各種社會事件能夠深入加以評析。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	對於各種人文歷史事件的來龍去脈瞭解深入。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	對於各種社會問題能夠指出解決的方式。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	常常談論有關生命的是是及存在的價值。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	具有遠見，常談論社會未來的變動發展。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	關心社會未來的事情，常書寫相關文章。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	常閱讀有關宗教、社會（歷史）、政治或哲學等方面的書籍。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	能主動參與或發起人文社會方面的活動或組織。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
參與人文社會相關競賽表現優異。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	

專長領域	特質敘述	是 否
自然科學 能力優異	對於自然界的事物有濃厚的興趣。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	對戶外活動，能夠細心觀察自然景物，且提出問題。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	經常閱讀或觀看與自然界事物有關的書籍、雜誌、電視節目或相關網站。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	能主動發現、探索及研究日常生活中的自然科學問題。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	照顧動物或種植花草樹木的能力良好。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	經常觀察天文、星象、雲層的變化，並加以紀錄分析。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	喜歡動手做自然科學方面的實驗，驗證或求證心中的疑問。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	善於運用科學儀器或工具進行研究。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	積極參與保護野生動物、水資源及有關環境保護的活動。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
音樂能力 優異	對音樂學習極為專注和執著，且有強烈之動機。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	聽覺記憶超強，聽過的曲子能準確地唱奏或辨識。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	具有優異的音感。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	節奏、視譜能力優秀，學習新作品的速度快。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	音樂鑑賞能力佳，欣賞、評析樂曲有獨到的見解。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	具備音樂及性或創作才華，能夠自編樂曲作品或改編歌曲。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	善於運用生活當中的器材來表現音樂。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	想像力豐富，能將音樂及其他藝術相關事物加以連結，並創作新作品。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	善於運用音樂作為表達個人思維或學習的媒介。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
美術能力 優異	會話、雕塑等表現技藝精巧，擅長平面或立體的設計。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	具有豐富的視覺意象與想像力。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	視覺技藝力優秀，回憶視覺影像的能力很強。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	經常閱讀美術方面的讀物，或蒐集與美術相關的資料。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	美術作品獨特，具有創意。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	創作表現的題材廣泛，包括：人物、動物、靜物、風景、自由想像等。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	作品之空間及構圖比例，掌握良好。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	具有優秀的藝術鑑賞能力。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	參與美術展覽或競賽表現優異。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
舞蹈能力 優異	具有優異的體是能表現。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	具有優異的動作記憶能力。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	對舞蹈學習意願高且注意力集中。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	具有優異的空間感及身體反應能力。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	善於模仿他人動作且具良好的表演能力。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	具有優異的音樂節奏感和身體律動。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	具有勻稱的身體發展，且喜愛運動。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	喜歡身體創造性活動且常有獨特性或創意性之見解表現。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	喜歡參與團體性的舞蹈學習並能與他人合作。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>

	參與舞蹈、體育及表演藝術等相關的競賽表現優異。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
創造能力 優異	經常參與富有冒險性、探索性及挑戰性的遊戲或活動。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	好奇心強，喜歡發掘問題、追根究底經常詢問：『為什麼？』	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	善於變通，能以創新的方式解決問題。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	想像力豐富，經常思考改善周圍事物的途徑。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	思維流暢，主意和點子很多，是他人眼中的『智多星』	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	能夠容忍紊亂，並發現事物間的新關係。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	為人風趣反應機敏，常能在人際互動中表現幽默感。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	不拘泥於常規，幽自己獨特的想法與見解，不怕與眾不同。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	批評富有建設性，不受權威意見侷限。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	參與創造發明相關競賽表現優異。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
領導才能 優異	語言能力強，能清楚地表達自己的意思。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	人緣好，在班上很具影響力。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	具有企畫能力，很會籌辦團體活動，例如：慶生會、郊遊或啦啦隊比賽等。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	主動積極，熱心服務。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	喜歡參與活動，善於社交。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	在團體活動中，常居於領導的地位。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	處理事情能因時因地制宜，具有應變能力。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
處理事情能尊重別人，善於協調團體內部同意見。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
常被選為幹部，並能顯現出其領導能力。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	

『檢核表資料來源：郭靜姿、胡純、吳淑敏、蔡明富及蘇芳柳（民92）：特殊需求學生特質檢核表。國立台灣師範大學特殊教育中心印行』

2-5 區域性資優教育充實方案參與學生問卷調查表

一、基本資料

1. 性別：男 女

2. 就學階段：國小（年級：_____） 國中（年級：_____）

二、請你依參與課程的實際感受填寫下列表格

題號	選項	非常 同意	同意	普通	不同意	非常 不同意
1.	課程時間長短適中					
2.	課程內容規劃符合我的能力					
3.	我很喜歡課程的進行方式					
4.	我喜歡與不同學校的資優生互動					
5.	我覺得課程整體氣氛輕鬆且愉快					
6.	我喜歡授課老師帶領課程的方式					
7.	我覺得授課老師帶領課程認真投入					
8.	我覺得授課老師對班上同學尊重且支持					
9.	我覺得課程豐富又有趣					
10.	我喜歡專題演講課程					
11.	我喜歡實作課程					
12.	我喜歡參觀（或踏查）活動					
13.	我喜歡課程的辦理地點					
14.	我覺得課程規劃的內容對我未來的學習 有幫助					
15.	我會再想參加類似的區域資優方案					
16.	其他具體建議：					