

115臺南市區域性多元資優教育充實方案申請表

壹、方案申請表

新東⑥

區域性多元資優教育充實方案申請表	
一、承辦學校	臺南市立新東國民中學
二、方案名稱	That's Write: Caring for Others and the World
三、辦理目的	1.指導單位：教育部國民及學前教育署 2.主辦單位：臺南市政府教育局 3.承辦單位：臺南市立新東國民中學 4.協辦單位：臺南市各國中小及各相關單位
四、方案類別	<input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 創造能力 <input type="checkbox"/> 其他特殊才能 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文資優 <input type="checkbox"/> _____
五、辦理型態	<input checked="" type="checkbox"/> 資優教育課程 <input type="checkbox"/> 資優教育活動 <input type="checkbox"/> 其他
六、招生對象	階段： <input type="checkbox"/> 國小（年級：_____） <input checked="" type="checkbox"/> 國中（年級：八） 人數：29人
七、甄選標準	就讀本市國中，經臺南市特殊教育學生鑑定及就學輔導會鑑定通過之國中英語文資優生。
八、辦理日期	115年9月1日至116年7月02日（39次的週三15:55~16:45 & 16:45~17:35），1次週六 9：15~13：50，共82節。
九、辦理地點	臺南市立新東國民中學
十、辦理經費	自籌經費：18,000 元 申請補助：58,000 元 合 計：76,000元

貳、課程/活動說明

115學年上學期

121

日期	主題	子題	課程/活動說明	師資	節數	預期成效
9/1~9/4	Letter Writing	信件/電子郵件寫格式說明，分析練習	分享信件及電子郵件的範例，並引導學生分析	講師：吳芳瑜 (內聘)	2	學生能辨識及分析信件與電子郵件的基本結構
9/7~9/11	A Letter to My Future Self	信件/電子郵件實作撰寫練習	寫一封信給未來的自己，希望自己在未來能成為怎麼樣的人	講師：吳芳瑜 (內聘)	2	學生能以正確的信件與電子郵件結構，清楚表達對未來自我的期待與目標
9/14~9/18	Narrative Writing	敘事寫作概論	什麼是敘事寫作？敘事寫作的要素簡介及短文分析	講師：吳芳瑜 (內聘)	2	學生能理解並分析敘事寫作的基本要素
9/21~9/25	Narrative Story Reading	敘事作品閱讀	課堂 silent reading, KWL 討論，以及心智圖製作。引導學生分析故事內容情節並製作出心智圖	講師：吳芳瑜 (內聘)	2	學生能理解故事主要情節，並以心智圖整理故事架構與重點資訊。
9/28~10/2	Narrative Writing	作品議題延伸討論	引導討論主角在過程中的心路歷程與學生之間之異同。利用 literature circle 讓學生討論並發表作品之想法	講師：吳芳瑜 (內聘)	2	學生能分析並比較角色心境與自身經驗的異同，並在小組討論中以英文表達個人觀點。
10/5~10/9	Narrative Writing	作品仿寫	以「我」視角寫出關於其中一個角色的心路歷程	講師：吳芳瑜 (內聘)	2	學生能以第一人稱敘事寫作架構描寫角色內在感受，並同

						理主角之感受
10/12~10/16	Narrative Writing	Walk in someone's shoe (他者視角)	從二主角(主角對手/ 敵人) 寫出其心路歷程	講師: 吳芳瑜 (內聘)	2	學生能從不同角色觀點重新詮釋故事事件, 並同理他人
10/19~10/23	Narrative + Creative Writing	Change the story	加入新角色以及新衝突事件改寫內容	講師: 吳芳瑜 (內聘)	2	學生能創作符合敘事寫作格式的新情節, 並維持故事連貫性
10/31 (六)	情意教育: 戶外教學老人安養中心參訪 (週六)	情意教育(同理心)	讓學生帶長者進行復健小活動, 讓學生觀察並嘗試與老人互動, 進而接觸不一樣的生命故事。	隨行老師: 吳芳瑜 (內聘) 邱詩娟老師、李嘉玲老師 (皆為內聘)	4	學生能主動與長者互動, 並透過觀察與體驗, 認識他人的生命故事, 進而培養同理心及生命尊重之態度
11/2~11/6	Narrative Story	Back to myself	撰寫關於老人安養中心之英文日記, 並交換日記給予回饋(peer review the diary)	講師: 吳芳瑜 (內聘)	2	學生能以敘事寫作撰寫真實經驗與感受, 並提供具體的同儕回饋建議
11/9~11/13	Podcast Making	以 podcast 形式分享在養老院與長者互動的心得	1. podcast 草稿撰寫 2. 錄製英文心得	講師: 吳芳瑜 (內聘)	2	1. 學生能根據互動內容, 完成一份結構清楚、主題明確的英文 podcast 腳本草稿 2. 學生能以清楚發音與基本口語表

團隊教學分3組 教學召集人胡全

						達技巧，完成一段英文口說作品
11/16~11/20	SDGs: Responsible Consumption and Production	快時尚	1. 介紹快時尚 2. 連結學生生活經驗，引導學生討論並分享對此議題之想法	講師： 徐翌珍 (外聘) 分2組教學 吳芳瑜 (內聘)	2 2	學生能理解快時尚的基本概念與核心特徵
11/23~11/27	Argumentative Writing	Augmentative writing + 快時尚	1. 以 KWL 閱讀快時尚的文章 2. 討論文章內容，以六頂思考帽討論不同立場對於快時尚的想法 3. 分析文章中的 argumentative 結構	講師： 徐翌珍 (外聘) 吳芳瑜 (內聘) 分2組教學	2 2	1. 能正確使用六頂思考帽討論技法 2. 能理解論說文的寫作結構 3. 學生能掌握文章重點，並從不同立場分析快時尚的優缺點
11/30~12/4	Super Hero Debate I	English Debate (Argumentative writing 寫作暖身)	1. 各組討論出一個每組認為最強的 superhero 2. 條列出角色的優勢以及特點在海報中	講師： 吳芳瑜 (內聘)	2	學生能清楚說明角色優勢，並以視覺化方式整理重點資訊
12/7~12/11	Super Hero Debate II	English Debate (Argumentative writing 寫作暖身)	1. 各組進行雙方英文辯論 2. 每次辯論完，讓學生投票出獲勝組別，最終找出最強的 superhero	分 AB 組 評審： A 組 吳芳瑜 (內聘) B 組 Vuyo (外聘)	2 (同時) 2 (同時)	1. 學生能以英文表達自己的論點並辯論 2. 學生能尊重不同觀點

12/14~12/18	Argumentative Writing	Argumentative writing 實作練習	1. 討論自己組別的 superhero 和票選出的最強 hero 之比較，說明何者較強 2. Argumentative writing 實作	吳芳瑜 (內聘)	2	學生能以簡單論證結構完成一篇 argumentative writing
12/21~12/25	Christmas Tradition	各國聖誕節傳統以及聖誕節象徵	英文影片、文章閱讀及內容討論	吳芳瑜 (內聘)	2	1. 學生能理解各國的聖誕節傳統 2. 學生能理解影片與文章主要訊息，並以英文進行基本內容回應與討論
12/28~1/1	New Year Tradition	各國新年傳統	英文影片、文章閱讀及閱讀討論	分 AB 組 講師： A 組 吳芳瑜 (內聘) B 組 Vuyo (外聘)	2 (同時) 2 (同時)	1. 學生能理解各國新年文化與傳統 2. 學生能理解影片與文章主要訊息，並以英文進行基本內容回應與討論
1/4~1/8	New Year Resolution	Email writing	寫一封英文的電子信件寄給明年的自己，期許明年能達成什麼目標	講師： 吳芳瑜 (內聘)	2	學生能正確地運用電子郵件格式，清楚表達對未來一年的期許與目標。
1/11~1/15	Presentation	成果發表	展示本學期成果，讓學生針對同儕作品內容互評並自評本學期學期成果	講師： 吳芳瑜 (內聘)	2	學生能回顧整學期學習歷程，並反思自身的成長與收穫

115學年下學期

日期	主題	子題	課程/活動說明	師資	節數	預期成效
2/15~2/19	Descriptive Writing	Descriptive writing 架構介紹	<ol style="list-style-type: none"> 給予學生一幅圖畫，讓學生對 AI 下指令，能生成出最接近原圖者獲勝 介紹 Descriptive Writing 寫作架構 	吳芳瑜 (內聘)	2	<ol style="list-style-type: none"> 學生能以清楚、具體的英文指令描述畫面細節，並理解精準描述與成果之間的關係 學生能說出 descriptive writing 的基本架構與寫作重點
2/22~2/26	Descriptive Writing	Descriptive writing 結構分析練習	<ol style="list-style-type: none"> 閱讀 Descriptive writing 短文 分析內文寓意 討論內文架構 	吳芳瑜 (內聘)	2	學生能理解文章內容與寓意，並辨認描述性寫作的組織方式
3/1~3/5	Descriptive Writing	In-class practice	<ol style="list-style-type: none"> 引導學生寫作 descriptive writing 每位學生挑選班上一位同學，寫出關於此位同學的 descriptive writing (five senses) 	吳芳瑜 (內聘)	2	學生能運用五感描寫具體人物特徵，完成一篇結構完整的 descriptive writing
3/8~3/12	Descriptive Writing	Share and guess	<ol style="list-style-type: none"> 學生朗讀自己所寫的 descriptive writing 班上其他同學猜測是哪一位同學 	教師： 吳芳瑜 (內聘)	2	<ol style="list-style-type: none"> 學生能清楚朗讀自己的作品 學生能聽懂英文論述並猜測論述之內容主角為何

3/15~3/19	Social Media and Us	社群媒體所造成的身心影響 (Social Media ban on children under 16 in Australia)	<ol style="list-style-type: none"> 觀看 TedTalk 影片介紹 內容討論 	教師：吳芳瑜 (內聘)	2	學生能聽出影片重點，並以英文表達基本想法與回應
3/22~3/26	Six Thinking Hats	六頂思考帽	<ol style="list-style-type: none"> 介紹六頂思考帽 小組以不同的思考帽想法討論 “Students should not be allowed to use cell phone at school.” 統整出小組想法，得出小組共識 	教師：吳芳瑜 (內聘)	2	<ol style="list-style-type: none"> 學生能從不同思考角度分析議題，並與小組成員統整出共同立場 學生能正確使用思考技法討論議題
3/29~4/2	Persuasive Writing	Persuasive writing 介紹	<ol style="list-style-type: none"> 介紹 persuasive writing Persuasive writing 範例解析及分析練習 	教師：吳芳瑜 (內聘)	2	學生能辨識論說文的主張、理由與支持細節
4/5~4/9	Persuasive Writing	Persuasive writing 實作	<ol style="list-style-type: none"> 以各個小組的立場撰寫 persuasive writing 爭取他人支持自己的論點 投票選出最能說服人的 persuasive writing 	教師：吳芳瑜 (內聘)	2	學生能根據小組立場完成一篇論說文，並嘗試說服他人支持其觀點
4/12~4/16	Public Speaking	Public Speaking 介紹	<ol style="list-style-type: none"> 觀看 TedTalk 以及名人演講分析 Public Speaking 要點 討論 Public speaking 使用的場合以及必要性 	教師：吳芳瑜 (內聘)	2	學生能說出有效公開演講的基本技巧與應用場合

4/19~4/23	簡報製作	Power point 製作介紹	<ol style="list-style-type: none"> 1. 展示不同的簡報，讓學生討論如何呈現重點 2. 小組 Power point 簡報製作練習 	教師：吳芳瑜 (內聘)	2	學生能掌握簡報重點呈現原則，並完成一份結構清楚的小組簡報
4/26~4/30	Public Speaking and Slide	Public speaking project making	以“A Mistake that Taught me Something”為主題，依照 public speaking 技巧撰寫演講稿，並練習	教師：吳芳瑜 (內聘)	2	學生能依 public speaking 技巧完成一篇個人演講稿，並進行肢體及口語練習
5/3~5/7	Public Speaking	Public speaking and peer evaluation	每人輪流上台發表演講，其他同學依照 public speaking 要點評分每位同學	教師：吳芳瑜 (內聘)	2	學生能自信地進行英文演講，並依評分指標給予同儕具體回饋
5/10~5/14	Public Speaking	Public speaking and peer evaluation II	每人輪流上台發表演講，其他同學依照 public speaking 要點評分每位同學	教師：吳芳瑜 (內聘)	2	學生能自信進行英文演講，並依評分指標給予同儕具體回饋
5/17~5/21	Inside Out	Movie watching and word explain	以英文字幕以片段式的方式觀看電影，並在每一片段播放前進行單字教學，在播放後進行內容問答的學習單填寫	教師：吳芳瑜 (內聘)	2	學生能理解影片內容與關鍵字彙，並完成相關閱讀與理解任務
5/24~5/28	Inside Out and Affective Education	Movie watching and word explain	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以英文字幕以片段式的方式觀看電影，並在每一片段播放前進行單字教學，在播放後進行內容問答的學習單填寫 	教師：吳芳瑜 (內聘)	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能理解影片內容與關鍵字彙，並完成相關閱讀與理解任務 2. 學生能辨識角色情緒，並連結自身情感經驗進行討論

			2. 情意教育 (情緒議題討論) 引導動機			
5/31~6/4	Affective Education	Emotion and situation	以 emoji 介紹各種不同的表情及對應英文情緒單字為何	教師：吳芳瑜 (內聘)	2	學生能認識並正確使用常見英文情緒字彙
6/7~6/11	Affective Education	Extend emotion	1. 延伸討論細節的情緒(jealous, competitive 等) 2. Think-pare-share 討論負面及正向情緒在何時容易出現	教師：吳芳瑜 (內聘)	2	學生能說明正向與負向情緒出現的情境，並練習同理與表達
6/14~6/18	Affective Education	Affective education and descriptive writing	1. 以 descriptive writing 敘述當出現正向或負向情緒時的感受及情境 2. 輸入 AI，請 AI 生成圖片，讓其他同學看圖片猜測學生所撰寫的情緒為何	吳芳瑜 (內聘)	2	學生能以文字具體描寫情緒狀態，並透過圖像驗證描述清楚度
6/21~6/25	Affective Education	How to deal with emotions? / public speaking	3. 思考在負面情緒出現時，可以拯救自己的小解方 Share with the class (public speaking skills)	吳芳瑜 (內聘)	2	學生能提出實際可行的情緒調適方法，並運用 public speaking 技巧進行分享
6/28~7/2	A Letter to Myself	How to deal with emotions? / letter writing	1. 寫一封給心情不好的自己的一封信，並寫上小解方	吳芳瑜 (內聘)	1	學生能以英文書信表達自我關懷，並統整個人情緒調適策略
	Presentation	展示本學期學期內容	展示本學期成果，讓學生針對同儕作品內容互評並自評本學期學期成果	吳芳瑜 (內聘)	1	學生能回顧整學期學習歷程，並反思自身的成長與收穫

參、師資一覽表

來源	姓名	性別	年齡	任教課程 (領域)	最高學歷	主修 專長	備註 (如相關經歷背景)
<input checked="" type="checkbox"/> 校內 <input type="checkbox"/> 外聘	吳芳瑜	<input type="checkbox"/> 男 <input checked="" type="checkbox"/> 女	30	英語	國立臺灣師範 大學英語學系 碩士	英語 資優教育	臺南市立 新東國中
<input type="checkbox"/> 校內 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘	Vuyo	<input type="checkbox"/> 男 <input checked="" type="checkbox"/> 女	32	英語	University of the Witwatersrand Johannesburg Bachelor of Education	英語	外籍講師
<input checked="" type="checkbox"/> 校內 <input type="checkbox"/> 外聘	邱詩娟	<input type="checkbox"/> 男 <input checked="" type="checkbox"/> 女	47	生物科學	國立彰化師範 大學 生物學系碩士	資優教育 生物科學	臺南市立 新東國中
<input checked="" type="checkbox"/> 校內 <input type="checkbox"/> 外聘	李嘉玲	<input type="checkbox"/> 男 <input checked="" type="checkbox"/> 女	46	生物科學	國立臺灣師範 大學 生物學系	生物科學	臺南市立 新東國中
<input type="checkbox"/> 校內 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘	徐翌珍	<input type="checkbox"/> 男 <input checked="" type="checkbox"/> 女		英語	國立政治大學 語言學研究所	英語	臺南市立 永康國中

114年度臺南市區域性多元資優教育充實方案申請書

壹、依據

- 一、特殊教育法。
- 二、特殊教育學生及幼兒鑑定辦法。
- 三、臺南市高級中等以下各教育階段學校辦理多元資優教育方案獎勵補助要點。

貳、目的

- 一、透過書信寫作、敘事寫作、描寫寫作、說服與論說寫作，以及公開演說與簡報製作，引導學生在不同情境中，能夠有架構地表達個人經驗、觀點與立場，並逐步建立清楚組織想法、支持論點與回應他人意見的能力。
- 二、藉由敘事文本閱讀、電影欣賞（如 Inside Out）、Podcast 製作、SDGs 議題（快時尚、社群媒體影響）與辯論活動，培養學生分析文本、理解角色心境、比較不同觀點，並將所學語言能力應用於真實世界議題之中，提升高層次思考與跨文本理解能力。
- 三、透過情意教育課程、戶外參訪、情緒詞彙學習、角色視角寫作、反思日記與書信寫作，協助學生認識自身情緒、理解他人處境，並學習以健康方式表達與調適情緒，進而培養同理心、尊重差異及正向的人際互動能力。

參、辦理單位

- 一、主辦單位：臺南市政府教育局
- 二、承辦單位：臺南市立新東國民中學
- 三、協辦單位：臺南市各國中小及各相關單位

肆、計畫名稱

That's Write: Caring for Others and the World

伍、參加對象

就讀本市國中，經臺南市特殊教育學生鑑定及就學輔導會鑑定通過之國中英語文資優生。

陸、實施時間

115年9月1日至116年7月02日 (39次的週三15:55~16:45 &16:45~17:35)，1次週六 9：15~13：50，共82節。

柒、報名及錄取標準

一、報名辦法：

報名及繳費時間：114年3月12日(三)至114年3月14日(五)16:00期間，至新東國中3F輔導室繳交「鑑定結果、戶口名簿影本及教育需求評估報告暨安置同意書」及報名費用600元，若期限內未繳交任何一項則視為放棄。(*持區公所核發之低收入戶證明者、身心障礙手冊或身心障礙證明之學生免繳，證明正本驗畢歸還，影本留存。)

二、錄取標準：就讀本市國中，經臺南市特殊教育學生鑑定及就學輔導會鑑定通過之國中英語文資優生。共錄取30名。

捌、計畫內容與師資

計畫內容如附件一課程表。師資：吳芳瑜老師（英文資優教師）、Vuyo（外籍講師）、邱詩娟老師（輔導主任）、李嘉玲老師（特教組長）、徐翌珍（永康國中英文老師）。

玖、辦理經費

由臺南市政府教育局補助經費項下部分補助、參加學員每人繳交600元(持區公所核發之低收入戶證明者、持有身心障礙手冊或身心障礙證明之學生免繳，證明正本驗畢歸還，影本留存。)，如有不足由承辦單位自籌。

拾、預期效益

- 一、學生能在真實且具意義的情境中反覆練習英語表達，逐步提升在寫作、口語表達與簡報溝通上的流暢度與自信，並能依不同溝通目的選擇合適的語言形式與策略。
- 二、學生能學習抓取文本重點、分析角色動機與情緒變化、比較不同立場觀點，並將閱讀內容轉化為口語與寫作輸出，提升高層次思考與英語理解深度。
- 三、學生能更清楚辨識與表達自身情緒，理解他人感受與處境，並學習以正向、尊重的方式回應情緒與人際互動，增進同理心與情緒調適能力。

拾壹、其他

- 一、活動期間個人或小組作品作業表現優良者，頒發獎品及嘉獎乙支。
- 二、參與服務學習之學員另登記服務學習時數。
- 三、身心障礙及社經地位不利之資優學生如有特殊需求，於報名時向學校提出需求，協助其調整課程或活動內容。
- 四、承辦本計畫有功人員依臺南市立高級中等以下學校教職員獎懲案件作業規定辦理敘獎事宜。

拾貳、附表

- 一、課程表。
- 二、英語文學術性向資賦優異學生觀察推薦表。
- 三、區域資優教育方案參與學生問卷調查表。

附件一. 課程表

115年9月1日至116年7月02日 (39次的週三15:55~16:45 &16:45~17:35)，1次週六 9：

15~13：50，共82節。

週次	節次/時間	講師：吳芳瑜(內聘) Vuyo(內聘) 徐翌珍(外聘) 助教：邱詩娟(內聘) 李嘉玲(內聘)	次序	節次/時間	講師：吳芳瑜(內聘) Vuyo(內聘) 徐翌珍(外聘) 助教：邱詩娟(內聘) 李嘉玲(內聘)
1	第1節 15:55~16:45	Letter Writing	21	第41節 15:55~16:45	Sharing and Review
	第2節 16:45~17:35			第42節 16:45~17:35	
2	第3節 15:55~16:45	A Letter to My Future Self	22	第43節 15:55~16:45	Descriptive Writing
	第4節 16:45~17:35			第44節 16:45~17:35	
3	第5節 15:55~16:45	Narrative Writing	23	第45節 15:55~16:45	Descriptive Writing
	第6節 16:45~17:35			第46節 16:45~17:35	
4	第7節 15:55~16:45	Narrative Story Reading	24	第47節 15:55~16:45	Descriptive Writing

	第8節 16:45~17:35			第48節 16:45~17:35	
5	第9節 15:55~16:45	Narrative Writing	25	第49節 15:55~16:45	Descriptive Writing
	第10節 16:45~17:35			第50節 16:45~17:35	
6	第11節 9:15~10:00	Narrative Writing	26	第51節 15:55~16:45	Social Media and Us
	第12節 10:10~10:55			第52節 16:45~17:35	
7	第13節 15:55~16:45	Narrative Writing	27	第53節 15:55~16:45	Six Thinking Hats
	第14節 16:45~17:35			第54節 16:45~17:35	
8	第15節 15:55~16:45	Narrative + Creative Writing	28	第55節 15:55~16:45	Persuasive Writing

	第16節 16:45~17:45			第56節 16:45~17:35	
9	第17節 08:20~9:05	情意教育： 戶外教學老人安養中 心參訪 (週六)	29	第57節 15:55~16:45	Persuasive Writing
	第18節 09:05~09:50			第58節 16:45~17:35	
10	第19節 09:50~10:35	情意教育： 戶外教學老人安養中 心參訪 (週六)	30	第59節 15:55~16:45	Public Speaking
	第20節 10:35~11:20			第60節 16:45~17:35	
11	第21節 15:55~16:45	Narrative Story	31	第61節 15:55~16:45	簡報製作
	第22節 16:45~17:35			第62節 16:45~17:35	
12	第23節 15:55~16:45	Podcast Making	32	第63節 15:55~16:45	Public Speaking and Slide

	第24節 16:45~17:35			第64節 16:45~17:35	
13	第25節 15:55~16:45	SDGs: Responsible Consumption and Production	33	第65節 15:55~16:45	Public Speaking
	第26節 16:45~17:35			第66節 16:45~17:35	
14	第27節 15:55~16:45	Argumentative Writing	34	第67節 15:55~16:45	Public Speaking
	第28節 16:45~17:35			第68節 16:45~17:35	
15	第29節 15:55~16:45	Super Hero Debate I	35	第69節 15:55~16:45	Inside Out (Movie Watching)
	第30節 16:45~17:35			第70節 16:45~17:35	
16	第31節 15:55~16:45	Super Hero Debate II	36	第71節 15:55~16:45	Inside Out and Affective Education

	第32節 16:45~17:35			第72節 16:45~17:35	
17	第33節 15:55~16:45	Argumentative Writing	37	第73節 15:55~16:45	Affective Education
				第74節 16:45~17:35	
	第34節 16:45~17:35		38	第75節 15:55~16:45	Affective Education
				第76節 16:45~17:35	
18	第35節 15:55~16:45	Christmas Tradition	39	第77節 15:55~16:45	Affective Education
	第36節 16:45~17:35			第78節 16:45~17:35	

19	第37節 15:55~16:45	New Year Tradition	40	第79節 15:55~16:45	Affective Education
	第38節 16:45~17:35			第80節 16:45~17:35	
20	第39節 15:55~16:45	New Year Resolution	41	第81節 15:55~16:45	A Letter to Myself
	第40節 16:45~17:35			第82節 16:45~17:35	

附件二

英語文學術性向資賦優異學生觀察推薦表

推薦學校：_____ 班級：_____ 學生姓名：_____

※請老師/家長針對學生特質，於下列英文學術性向量表，勾選符合學生之特質。
 (本量表乃參考國立臺灣師範大學特教中心編印之「特殊需求學生特質檢核表」)

一、觀察項目		
專長領域	特質敘述	是否
創造能力優異	英文詞彙能力優秀，能夠運用超乎年齡水準的字詞。	<input type="checkbox"/>
	英文表達流暢，善於描述事件、說故事等。	<input type="checkbox"/>
	經常閱讀超乎年齡水準的(英文)書籍，閱讀理解能力佳。	<input type="checkbox"/>
	對於英文的意義掌握良好，善用(英文的)比喻或語典故。	<input type="checkbox"/>
	語文(英文)推理能力良好，擅長辯論演說。	<input type="checkbox"/>
	英文寫作能夠把握重點，具有良好的組織能力。	<input type="checkbox"/>
	語文(英文)聯想能力豐富，對於文字(英文)的敏感度高。	<input type="checkbox"/>
	文學作品酷愛獨特。	<input type="checkbox"/>
	學習語言特快達。	<input type="checkbox"/>
	參與語文競賽表現優異。	<input type="checkbox"/>
二、推薦之具體說明		

推薦老師/家長：_____ 特教組長：_____ 教務主任：_____

附件三.區域資優教育方案參與學生問卷調查表

一、基本資料(勾選)

1.性別：男 女

2.就學階段：國中（年級：一年級、二年級、三年級）

二、請你依參與課程的實際感受填寫下列表格(圈選)

題號	選項	非常 同意	同意	普通	不同意	非常 不同意
1.	課程時間長短適中	5	4	3	2	1
2.	課程內容規劃符合我的能力	5	4	3	2	1
3.	我很喜歡課程的進行方式	5	4	3	2	1
4.	我喜歡與其他班的資優生互動	5	4	3	2	1
5.	我覺得課程整體氣氛輕鬆且愉快	5	4	3	2	1
6.	我喜歡授課老師帶領課程的方式	5	4	3	2	1
7.	我覺得授課老師帶領課程認真投入	5	4	3	2	1
8.	我覺得授課老師對班上同學尊重且支持	5	4	3	2	1
9.	我覺得課程豐富又有趣	5	4	3	2	1
10.	我喜歡專題演講課程	5	4	3	2	1
11.	我喜歡走出戶外課程	5	4	3	2	1
12.	課程期間，我與其他人合作情況良好	5	4	3	2	1
13.	我喜歡課程的辦理地點	5	4	3	2	1
14.	我覺得課程規劃的內容對我未來的學習 有幫助	5	4	3	2	1
15.	我會再想參加類似的區域資優方案	5	4	3	2	1
16.	其他具體建議：					